Муниципальное учреждение
«Отдел образования Администрации Константиновского района»
Муниципальное бюджетное учреждение
Дополнительного образования
Центр внешкольной работы

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол от «20 » мая 2026 г.
№5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦВР
_____Н.Н.Святко
Приказ от « 22 »мая 2026 г.
№57

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ **«ПРИРОДА И ФАНТАЗИЯ»**

(направление деятельности – общеинлеллектуальная)

Подвид программы: *модульная*
Тип программы: *разноуровневая*
Уровень программы: *базовый*
Возраст обучающихся: *7-12 лет*
Срок реализации: *3 года*
Форма обучения: *очная*
Разработчик: *Васильева Наталья Алексеевна*

г. Константиновск

2026

Содержание

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1.Нормативно-правовая база	3
1.1.2.Направленность программы	5
1.1.3.Актуальность программы	5
1.1.4.Отличительные особенности программы	6
1.1.5.Педагогическая целесообразность	7
1.1.6.Адресат программы	6
1.1.7.Режим занятий	6
1.1.8.Сроки, объем и уровень реализации программы	6
1.1.9.Особенности организации образовательного процесса	8
1.1.10.Формы организации образовательного процесса	8
1.1.11.Виды (формы) занятий	8
1.2. Цель и задачи программы	9
1.3. Содержание программы	10
1.3.1.Учебный план 1 года обучения.	11
1.3.2.Содержание учебного плана 1 года обучения.	19
1.3.3. Учебный план 2 года обучения.	33
1.3.4. Содержание учебного плана 2 года обучения.	37
1.3.5. Учебный план 3 года обучения.	46
1.3.6. Содержание учебного плана 3 года обучения.	50
1.4. Планируемые результаты	58
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	62
2.1. Календарный учебный график	62
2.2. Условия реализации программы	63
2.2.1. Материально-техническое обеспечение	63
2.2.2. Информационное обеспечение	63
2.2.3. Кадровое обеспечение	64
2.3. Формы аттестации/контроля	64
2.4. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)	65
2.5. Методические материалы	65
2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	68
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	72
ПРИЛОЖЕНИЯ	74
Приложение 1	74
Приложение 2	85
Приложение 3	87

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1.Пояснительная записка

Формирование интереса и любви к окружающему миру и труду – одна из основных задач воспитания детей. В различных видах деятельности содержатся истоки раннего выявления способностей и дарований личности, формирования естественнонаучного мировоззрения. Работа с природным материалом таит в себе большие возможности сближения ребенка с природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков. Природный материал – кладовая для развития детского творчества. Встречи с природой расширяют представления, совершенствуют их умения внимательно вглядываться в различные явления, сохранять целостность восприятия при создании поделок или проведения опытов из природного материала.

1.1.1.Нормативно-правовая база

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации

приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках 9 федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

23. Устав и локальные акты МБУ ДО ЦВР.

1.1.2.Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» (далее - Программа) **естественнонаучной направленности** направлена на:

-формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

-удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном развитии;

-развитие и поддержку детей, проявивших интерес и определённые способности к прикладному компоненту естественных наук.

Вид программы – модифицированная.

Уровень 1-го г. обучения – стартовый, срок реализации 1 год;

Уровень 2, 3-го г. обучения – базовый, срок реализации 2 года.

1.1.3.Актуальность программы

Естественнонаучное направление в развитии детей является важным звеном в становлении их мировоззрения. Так как раннее приобщение к природе

является залогом успешного воспитания экологически культурной личности взрослого.

Природа - это готовая мастерская для развития фантазии и воображения ребенка. А если соединить ее дары с ловкостью рук, то можно создать много чудесного и необычного. Работа с природным материалом заключает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования трудовых навыков. Через общение детей с природой можно сформировать у них потребность в красоте, в самовыражении через опыты и творчество. Работа по изготовлению изделий из природного материала способствует развитию личности ребенка, воспитанию характера, формирует такие качества как настойчивость, целеустремленность, терпение, умение доводить начатое дело до конца, помогает воспитывать гармонически развитую личность и предполагает гармоничное сочетание умственного, физического и духовного развития.

Образовательная деятельность направлена на потребность ребенка в познании окружающего мира, на новые впечатления, которые лежат в основе возникновения и развития исследовательской и проектной деятельности. Чем разнообразнее и интенсивнее эта деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

1.1.4.Отличительные особенности программы

Программы «Природа и фантазия» является развитие у детей творческого и проектно - исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, появление созидательного отношения к окружающему. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня, как в овладении искусством создания поделки, так и проведения опыта практически из любого материала.

При реализации Программы «Природа и фантазия » наибольшее внимание будет уделяться вопросам разнообразия растений и домашних животных, изучению актуальных экологических проблем современного города.
В последние годы педагогами дополнительного образования разработано большое количество программ по данному направлению. Мною были изучены программы:
«Природа и фантазия», Каплун Екатерина Владимировна, педагог дополнительного образования , г .Сальск, 2021 г.
«Юный эколог», Мазейкина Елена Михайловна, педагог дополнительного образования , г Малоархангельск , 2021 г.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у обучающихся научных и творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Обучение по данной программе должно обеспечить обучающимся широкий культурный кругозор, продуктивное мышление, максимальное

развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной деятельности человека и овладение элементарными научно-технологическими знаниями, умениями и навыками.

1.1.5.Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность данной Программы заключается в том, что обучающийся не просто изучает естественные науки и их взаимосвязи, но и познаёт себя в каждой из них. Такой принцип обучения создаёт в ребенке комфортное мироощущение, способствует формированию адекватной самооценки и как следствие, развитию гармоничной личности.

1.1.6.Адресат программы

Программа адресована детям младшего и среднего школьного возраста (7- 11 лет). Возраст детей 7-11 лет – это возраст наиболее активный в становлении личности ребенка.

В этом возрасте ведущей деятельностью является учебная, а также игровая, мышление – наглядно-образное и конкретно-образное. В процессе учения формируется память, усваиваются знания о предметах и явлениях внешнего мира и человеческих отношениях. При этом происходит формирование основных социально-нравственных качеств личности, ее общественной направленности и развитие индивидуально-психологических качеств.

1.1.7.Режим занятий

Занятия 1-го года обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 часа и составляют 144 часа в год.

Занятия 2-го года обучения проводятся по 6 часов в неделю и составляют 216 часов.
Занятия 3-го года обучения проводятся по 6 часов в неделю и составляют 216 часов.
Продолжительность занятия: 45 минут, с 10 - 15 минутным перерывом между занятиями.
Допускается и другая периодичность и расчасовка занятий с учетом мнения обучающихся, их родителей и (или) законных представителей.

1.1.8.Сроки, объем и уровень реализации программы.

Программа рассчитана на 3 года обучения, общее количество часов - **576**.

Объем 1-го года обучения составляет 144 часа в год - ознакомительный уровень.
Модуль №1 «Основной» - 144 часа в год, Модуль№2 «Летний» - 24 часа (4 ч. в неделю).
Объем 2-го и 3-го года обучения составляет по 216 часов каждый.

Модуль №1 «Основной» - 216 часов в год,
Модуль№2 «Летний» - 36 часов (6 ч. в неделю).
Однако Программа может иметь и другое логически обоснованное количество часов.

1.1.9.Особенности организации образовательного процесса.

Особенности организации образовательного процесса.

Комплектование групп 1 года обучения проводится с 1 сентября по 14 сентября. Количественный состав группы 15 человек. Состав группы постоянный. При комплектовании учебных групп педагогом принимается во внимание уровень подготовки, возрастные особенности обучающихся, соблюдается принцип добровольности и учётов интересов обучающихся. Это позволяет:

-построить и провести занятия в эмоционально комфортной для обучающихся и педагога атмосфер;

-реализовать общие и относящиеся непосредственно к занятию цели и задачи образовательного процесса;

-целесообразно осуществить подход к распределению индивидуальных занятий и коллективных работ.

Объем учебного времени на реализацию программы предусмотрен учебным планом.

1.1.10.Формы организации образовательного процесса.

Форма обучения – очная. В случае функционирования организации в особом режиме работы, образовательный процесс не прекращается, а организуется с применением дистанционных образовательных технологий, средств электронного обучения.

1.1.11.Виды (формы) занятий.

Занятия в рамках программы могут принимать разные формы — это помогает поддерживать интерес учащихся и развивать разные навыки. Разделим их на несколько групп.

1. Традиционные формы:
   - Беседа (этическая, познавательная): обсуждение темы, обмен мнениями, постановка вопросов и поиск ответов;
   - Рассказ педагога: подача информации в доступной форме с примерами и иллюстрациями;
   - Практикум: отработка практических навыков по изученной теме;
   - Тренинг: целенаправленное развитие конкретных умений через повторяющиеся упражнения.
2. Игровые формы:
   - Викторина: проверка знаний в соревновательном формате;

- Занимательные игры: дидактические игры с познавательным содержанием;
- Задачи-шутки: нестандартные задания, развивающие смекалку и нестандартное мышление;
- Кроссворды, ребусы, шарады, анаграммы: языковые и логические головоломки;
- Игры на развитие логики и внимания: например, графические диктанты, танграм (головоломка из геометрических фигур).

3. Исследовательские и проектные формы:
   - Опытно-исследовательская работа: проведение простых опытов и экспериментов, наблюдение за результатами;
   - Наблюдение (в т.ч. в природе): целенаправленное изучение объектов и явлений;
   - Проектная деятельность: создание мини-проектов (индивидуальных или групповых) на заданную тему. Примеры: «Где живёт воздух», «Что, где растёт».
4. Творческие формы:
   - Творческие задания: создание поделок, рисунков, аппликаций, книг-раскладушек;
   - Художественное творчество: сочинение стихов, загадок, сказок, составление словарей крылатых выражений;
   - Оформление результатов: подготовка презентаций, стенгазет, выставок творческих работ.
5. Коллективно-досуговые формы:
   - Смотры-конкурсы: демонстрация достижений по определённой теме;
   - Праздники и творческие встречи (в т.ч. с участием родителей): подведение итогов в игровой форме;
   - Выставки творческих работ: презентация поделок, исследовательских проектов, отчётов по наблюдениям.
6. Просветительские и познавательные формы:
   - Просмотр и обсуждение видеоматериалов: документальных фильмов, мультфильмов, познавательных роликов;
   - Чтение и анализ текстов: обсуждение рассказов, статей, определение темы и основной мысли.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: создание условий для раскрытия творческих способностей у обучающихся, формирование естественнонаучного отношения к миру.

Задачи.
Личностные:
Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.
Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Овладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений в учебной и познавательной деятельности.
Ответственное отношение к природе, осознание необходимости защиты окружающей среды.
Метапредметные:
Умение работать с приборами, инструментами, с разными источниками информации.
Умение составлять рассказы, сообщения, используя результаты наблюдений, материал дополнительной литературы.
Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, логично и последовательно.
Образовательные (предметные).Овладение простейшими практическими умениями и навыками в области естественных наук.
Расширение и углубление знаний о разнообразии мира живой и неживой природы. Овладение навыками экологически грамотного и безопасного поведения в природе, бережное отношение к объектам живой и неживой природы.
Повышение интереса к естественнонаучному образованию;
Овладение составляющими исследовательской деятельности, умение ставить вопросы, наблюдать, проводить эксперименты, фиксировать результаты наблюдений, делать выводы и заключения связанные с различными природными явлениями, химическими и физическими свойствами, объяснять, доказывать, защищать свои идеи.
Предметные:
1. Сформировать у обучающихся умения проводить простые опыты и эксперименты;
2. Сформировать умения делать выводы и умозаключения, доказывая свою точку зрения;
3. Сформировать знания, умения и навыки, необходимые для работы с природным материалом;
4. Познакомить с основными видами работы с природным материалом;

Помогать накоплению у обучающихся конкретных представлений о предметах и их свойствах.

1.3. Содержание программы

Первый год обучения

Задачи первого года обучения:

Личностные:
1. Воспитывать внутреннюю потребность к получению знаний;
2. Способствовать воспитанию самостоятельности, активности;
3. Содействовать гармоничному развитию личности, совершенствованию её духовно–нравственных качеств;
4. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство прекрасного, чувство коллективизма, аккуратность, экономность.

Метапредметные:

1. Развивать умение пользоваться приборами - помощниками при проведении опытов и экспериментов совместно в группе;
2. Развивать умение обследовать предметы и явления с разных сторон, выявлять зависимости;
3. Способствовать развитию познавательной и творческой активности детей;
4. Развивать художественно-творческие способности, эстетическое, художественное восприятие окружающей действительности, эмоционально - чувственное отношение к природе;
5. Развивать мелкую моторику пальцев, память и глазомер;
6. Развивать мышление, воображение, память.

Предметные:

5. Сформировать у обучающихся умения проводить простые опыты и эксперименты;
6. Сформировать умения делать выводы и умозаключения, доказывая свою точку зрения;
7. Сформировать знания, умения и навыки, необходимые для работы с природным материалом;
8. Познакомить с основными видами работы с природным материалом;
9. Помогать накоплению у обучающихся конкретных представлений о предметах и их свойствах;
10. Стимулировать активность для разрешения проблемной ситуации.

Программа «Природа и фантазия» направлена на развитие естественнонаучных способностей обучающихся.

1.3.1. Учебный план 1 года обучения.

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации, диагностики и контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль №1 «Основной»					
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Знакомство с объединением «Природа и Фантазия». Символы Российской Федерации.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Устные ответы
2	Тайна происхождения жизни. Живое и неживое в природе.	2	0.5	1.5	Творческое задание

3	Природа источник красоты и гармонии. Демонстрация репродукции известных художников И.И. Шишкина, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Устные ответы
4	Экскурсия в сад «Что нам дарит природа?»	2	0.5	1.5	Опрос
5	Аппликация из природных материалов «Осень в саду»	2	0.5	1.5	Творческое задание
6	Аппликация по замыслу обучающихся.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Творческое задание
7	«Как возникло искусство? Что такое мозаика? Заготовка материла к следующему занятию»	2	0.5	1.5	Устные ответы
8	Мозаика «рыбка» из природного материла и гороха	2	0.5	1.5	Творческое задание
9	Композиция из бумажных листьев совместно с засушенными.	2	0.5	1.5	Творческое задание
10	Изготовление осенней веточки рябины из пластилина	2	0.5	1.5	Творческое задание
11	Знакомство с понятием «Опыт или эксперимент» Демонстрация продуктов (вода, песок, земля, глина, соль)	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Опрос
12	Вода в природе и её свойства.	2	0.5	1.5	Устные ответы Творческое

	Три состояния воды (опыт с водой)				задание
13	Круговорот воды в природе. Изображение осадков	2	0.5	1.5	Опрос Творческое задание
14	Экологические проблемы. Охрана воды	2	0.5	1.5	Опрос Творческое задание
15	Воздух и его свойства. Опыт с воздушными шарами.	2	0.5	1.5	Устные ответы
16	Движение воздуха. Направление ветра. Зарисовка иллюстрации «Я и ветер»	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Устные ответы Творческое задание
17	Метеорология и погода. Введение дневника погоды.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Творческое задание
18	Экологические проблемы. Охрана воздуха. Коллективное рисование на баннере «Да, будет воздух чистым!»	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Творческое задание
19	Песок и глина. Сходство и различие. Опыт с песком	2	0.5	1.5	Устные ответы Творческое задание
20	Песок и глина – полезные ископаемые. Опыт с глиной	2	0.5	1.5	Устные ответы
21	Изучаем строение песка	2	0.5	1.5	Творческое

	и глины. Опыт с полезными ископаемыми.				задание
22	Занятие-фантазия «Где найти чудеса света?». Работа с раздаточным материалом.	2	0.5	1.5	Опрос
23	Чудеса света. Рисование на баннере	2	0.5	1.5	Творческое задание
24	Как возникли динозавры? Онлайн – игра.	2	0.5	1.5	Устные ответы
25	Экологическая катастрофа, приведшая к исчезновению динозавров. Раскрашивание рисунка.	2	0.5	1.5	Фронтальные ответы
26	«Мир от динозавров до человека» Лепка по замыслу детей.	2	0.5	1.5	Опрос Творческое задание
27	Практическая работа. Моделирование: динозавр (лепка, рисунок).	2	0.5	1.5	Творческое задание
28	Тайны вселенной. Есть ли жизнь на других планетах?	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Устные ответы
29	Созвездия и галактика. Лепка по замыслу детей	2	0.5	1.5	Творческое задание
30	Виртуальная экскурсия в планетарий «Земля и космос»	2	0.5	1.5	Опрос
31	Красота и гармония гор.	2	0.5	1.5	Опрос

	Минералы. Сказочная красота камней (яшма, изумруды, малахит) – создание имитированной поделки				Творческое задание
32	Мир пещер их красота и многоликость. Карстовые пещеры.	2	0.5	1.5	Устные ответы
33	Соль Земли. Вездесущий и многоликий кварц. Опыт с солью.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Опрос Индивидуальное задание
34	Соленое тесто. Простейшие приемы лепки. Поделка по замыслу детей.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Творческое задание
35	Озёра- это голубые глаза Земли. Чистая вода Байкала. Как снег становится льдом. Во власти вечной мерзлоты (выполнение раскрашивание заготовленного рисунка)	2	0.5	1.5	Устные ответы Творческое задание
36	Источник энергии – солнце! Аппликация.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Опрос Творческое задание
37	Растения- зелёные кладоискатели. Многообразие растений на Земле, их предназначение.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Устные ответы Творческое задание

	Лепка пластилином.				
38	Водные растения, лекарственные и ядовитые растения. Разработка памятки.	2	0.5	1.5	Опрос Индивидуальное задание
39	Грибы. Их разнообразие. Объёмная поделка	2	0.5	1.5	Устные ответы Творческое задание
40	Грибы - съедобные и ядовитые. Разработка памятки сбора грибов.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Устные ответы Творческое задание
41	Многообразие животного мира.	2	0.5	1.5	Опрос
42	Удивительное в животной среде. Тайны животных. Собирание пазла про животных.	2	0.5	1.5	Творческое задание
43	Рыбы. Их многообразие. Объёмная поделка	2	0.5	1.5	Устные ответы Творческое задание
44	Лепка рыбки	2	0.5	1.5	Творческое задание
45	Птицы. Разновидность. Рисование птицы по шаблону.	2	0.5	1.5	Творческое задание
46	Моделирование объемной птицы по	2	0.5	1.5	Творческое

	замыслу детей.				задание
47	Мини-квест «Тайны живой природы»	2	0.5	1.5	Творческое задание
48	Роль человека в природе.	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Опрос
49	Взаимодействия между человеком, животными и растениями. Положительная и отрицательная роли человека в природе. Правила поведения в природе. Создание памяток.	2	0.5	1.5	Устный опрос Творческое задание
50	Реальная природоохранительная деятельность детей. Конкурс рисунков на тему «Моя планета через 100 лет».	2	0.5	1.5	Творческое задание
51	Защита творческих экологических работ «Как защитить природу».	2	0.5	1.5	Творческое задание
52	Что такое исследование? Кто такие исследователи?	2	0.5	1.5	Устные ответы
53	Что можно исследовать? Игра «находка»	2	0.25 0.25	0.75 0.75	Творческое задание
54	Коллективная игра-исследование.	2	0.5	1.5	Творческое задание
55	Учимся выделять главное и второстепенное. «Путешествие в Загадкино»	2	0.5	1.5	Устные ответы
56	Проект «Знакомые	2	0.5	1.5	Индивидуальное

	незнакомцы»				задание
57	Коллективная игра-исследование. «Конструирование игровой площадки».	2	0.5	1.5	Творческое задание
58	Проект «Жизнь на планете Земля»	2	0.25	0.75	Устные ответы
			0.25	0.75	
59	Виртуальная экскурсия по городам России	2	0.25	0.75	Опрос
			0.25	0.75	
60	Природа и Фантазия.	2	0.5	1.5	Творческое задание
61	Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа.	2	0.5	1.5	Творческое задание
62	Выставка работ. Подведение итогов года. Награждение.	2	0.25	0.75	Творческое задание
			0.25	0.75	
63	Воспитательные мероприятия (согласно календарно – тематическому планированию)	20			Творческое задание
	Итого:	**144**			
Модуль №2 «Летний»					
1	Изготовление поделок ко Дню России.	6	1	5	Опрос, творческое задание.
2	День русского языка. Изготовление аппликации по сказкам А.С.Пушкина	6	1	5	Опрос, творческое задание.
3	Создание панно «Летний	6	1	5	Опрос, творческое

	пейзаж»				задание.
4	Вода вокруг нас.	6	1	5	Опрос, творческое задание.
5	Тайны почвы.	6	1	5	Опрос, творческое задание.
6	Растения летом.	6	1	5	Опрос, творческое задание.
	Итого	36	6	30	

1.3.2.Содержание программы 1 года обучения.

Модуль №1 «Основной»

1. Вводное занятие. Цели и задачи обучения в объединении. Инструктаж по технике безопасности.

Теоретическая часть. Ознакомление обучающихся с правилами поведения в объединении, правилами безопасности при работе с инструментами, оборудованием в лаборатории, пожарной безопасности и правилами дорожного движения.
Практическая часть. Соблюдать ТБ при работе с необходимыми материалами.
Форма контроля. Устные ответы

2. Тайна происхождения жизни. Живое и неживое в природе.

Теоретическая часть. Видео – показ «Как возникла природа?»; Беседа, что относится к живой и неживой природе.
Практическая часть. «Слушаем музыку природы»;
Практическая работа «Составление букетов из осенних листьев».
Форма контроля. Творческое задание.

3. Природа - источник красоты и гармонии.

Теоретическая часть. Демонстрация репродукции известных художников И.И. Шишкина, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского.
Практическая часть. Прослушивание музыкальных произведений Баха, Бетховена, Римского-Корсакова.

Форма контроля. Устные ответы

4. Экскурсия в сад «Что нам дарит природа?»

Теоретическая часть. Напоминание, обучающимся правилами поведения и безопасности в общественном месте (парк ДК г. Константиновск); Беседа на тему: «Что дарит природа осенью?»
Практическая часть. Соблюдать ТБ; Сбор природного материала.
Форма контроля. Опрос.

5. Аппликация из природных материалов «Осень в саду».

Теоретическая часть. Повторение правил техники заготовки природного материала, беседа на тему «Что нам дарит осень?».
Практическая часть. Сбор природного материала. Создание аппликации на заданную тему.
Форма контроля. Творческое задание.

6. Аппликация по замыслу обучающихся.

Теоретическая часть. Игра – викторина «Осень Золотая!», беседа по её окончанию.
Практическая часть. Изготовление аппликации на свободную тему.
Форма контроля. Творческое задание.

7. «Как возникло искусство? Что такое мозаика? Заготовка материла к следующему занятию»

Теоретическая часть. Показ презентации, беседа о том, как возникло искусство, и что такое мозаика?
Практическая часть. Обучающиеся заранее заготавливают материал для выполнения задания на следующем занятии.
Форма контроля. Устные ответы.

8. Мозаика «рыбка» из природного материла и гороха.

Теоретическая часть. Квест – игра «Мозаика». Беседа «от куда берется горох, и где его можно использовать?»
Практическая часть. Создание объёмной аппликации из засушенных листьев и гороха в технике Мозаика.
Форма контроля. Творческое задание.

9. Композиция из бумажных листьев совместно с засушенными.

Теоретическая часть. Викторина «Листья деревьев» (обучающимся, педагог демонстрирует различные виды листьев, а их задача отгадать к какому дереву оно относится). Составление памятки.
Практическая часть. Создание композиции из засушенных листьев совместно с бумажными. Индивидуальная работа.
Форма контроля. Творческое задание.

10. Изготовление осенней веточки рябины из пластилина.

Теоретическая часть. Презентация «Деревья осенью». Рябина – это куст или дерево? (беседа-рассуждение)
Практическая часть. Самостоятельное выполнение изготовления аппликации на заданную тему.
Форма контроля. Творческое задание.

11. Знакомство с понятием «Опыт или эксперимент». Демонстрация продуктов (вода, песок, земля, глина, соль).

Теоретическая часть. Обучающиеся знакомятся с понятием, что такое «опыт» и «эксперимент». Беседа о том, какую роль в жизни человека играют эти два понятия.
Практическая часть. Демонстрация продуктов, первый «эксперимент», связанный с растворением песка, земли , глины и соли в воде.
Форма контроля. Опрос.

12. Вода в природе и её свойства. Три состояния воды (опыт с водой).

Теоретическая часть. Обучающие изучат свойства воды в природе, и её состояние в различных климатических условиях.
Практическая часть. Проведем несколько опытов с водой: «Опыт прозрачности» (Понадобится два прозрачных стаканчика: один с водой, другой — с непрозрачной жидкостью, например томатным соком, молоком, коктейльные трубочки или ложечки. В каждую емкость погрузить предметы и спросить ребёнка, в каком из стаканчиков трубочку видно, а в каком — нет? Почему? Какое вещество прозрачное, а какое непроницаемое?), «Опыт Тонет – не тонет»(Нужно приготовить два стакана с водой, соль и сырое свежее яйцо. Добавьте в один из стаканов соль из расчета две столовые ложки на стакан. Если опустить яйцо в чистую жидкость, оно опустится на дно, а если в соленую — окажется на поверхности воды. У ребенка сложится понятие о плотности вещества. Если взять большую емкость и постепенно доливать пресную воду в соленую, яйцо будет постепенно тонуть.) и т.д. («Заморозка», «Пар», «Сломанный карандаш», «Сухая салфетка», «Подводная лодка»)
Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

13. Круговорот воды в природе. Изображение осадков.

Теоретическая часть. Изучим, что такое круговорот воды? Как происходит круговорот воды? Виды . Значение круговорота в природе.
Практическая часть. На баннере, при помощи изучения материала и наблюдений, нарисуем «изображение осадков» за конкретный период времени – 1 неделя.
Форма контроля. Опрос. Творческое задание.

14. Экологические проблемы. Охрана воды.

Теоретическая часть. Собрание круглого стола, за которым поднимем глобальные вопросы, касаемые экологических проблем. (Кто является основным загрязнителем воды? Загрязнение подземных вод, их последствия, меры по охране водных ресурсов.)

Практическая часть. Проведение акции «Мы за чистую воду», в ходе которой обучающие самостоятельно изготовят памятки для жителей г.Константиновска, где будут обозначены основные меры соблюдения правил охраны воды.

Форма контроля. Опрос. Творческое задание.

15. Воздух и его свойства. Опыт с воздушными шарами.

Теоретическая часть. Беседа о воздухе, и его свойствам. Дискуссия «Как важен воздух человеку».

Практическая часть. Проведение опыта с воздушными шарами (1. Фокус с прокалыванием шарика. 2. Фокус с несгораемым шариком. 3. Сколько весит воздух? 4. Шарик-магнит. 5. Притяжение шариков. 6. Воздушный шарик в качестве реактивного двигателя.)

Форма контроля. Устные ответы.

16. Движение воздуха. Направление ветра.

Теоретическая часть. Презентация о движении ветра. Какие существуют направления ветра, для чего они нужны, их роль в природе.

Практическая часть. Зарисовка иллюстрации «Я и ветер» на баннере. Коллективная работа.

Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

17. Метеорология и погода. Введение дневника погоды.

Теоретическая часть. Видео – показ «Что такое метеорология, для каких целей она была создана, кто такой Метеоролог?»

Практическая часть. Индивидуально. Каждый обучающийся, познакомившись с темой, начинает вести дневник погоды до конца учебного года.

Форма контроля. Творческое задание.

18. Экологические проблемы. Охрана воздуха.

Теоретическая часть. Круглый стол – экологические проблемы. Воздух.(рассуждение, как сделать так, чтобы воздух в нашем районе стал гораздо чище? Мнение детей.)

Практическая часть. Коллективное рисование на баннере «Да, будет воздух чистым!»

Форма контроля. Творческое задание.

19. Песок и глина. Сходство и различие. Опыт с песком.

Теоретическая часть. Беседа о полезных ископаемых песке глине с элементами наглядного показа. Разбор , в чём их сходство и различие.
Практическая часть. Проведение опыта с песком «Песчаный конус». (Опыт: Берем горсти сухого песка и медленно высыпаем их струйкой так, чтобы песок падал в одно и то же место. Постепенно в месте падения образуется конус, растущий в высоту и занимающий все большую площадь у основания. Если долго сыпать песок, то в одном, то в другом месте будут возникать «сплыв» - движение песка, похожее на течение. Почему же так происходит? Давайте внимательно рассмотрим песок. Из чего он состоит? Из отдельных маленьких песчинок. Скреплены ли они друг с другом? Нет! Поэтому они могут передвигаться относительно друг друга
Вывод: Слои песка и отдельные песчинки могут передвигаться относительно друг друга.)
Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

20. Песок и глина – полезные ископаемые. Опыт с глиной.

Теоретическая часть. Онлайн – презентация «Мир полезных ископаемых – глина и песок», продолжаем знакомство.
Смотрим, беседуем, рассуждаем.
Практическая часть. Проведение опыта с глиной. (Опыт Цель: увидеть отличие сырой глины от сухой. Оборудование: сухая глина, сосуд с водой. Ход: один из кусков глины положил и в сосуд с водой. Сравнили сухую глину и глину, находящуюся в воде. Вывод: сухая глина хрупкая, светлая по цвету; сырая глина вязкая, пластичная (из нее можно что-либо лепить, т.к. ее частички связаны друг с другом), цвет сырой глины более темный, чем у сухой глины.)
Форма контроля. Устные ответы .

21. Изучаем строение песка и глины. Опыт с полезными ископаемыми.

Теоретическая часть. Заключительная беседа. Изучаем строение песка и глины при помощи микроскопа.
Практическая часть. При помощи микроскопа и лупы рассматриваем строение полезных ископаемых. Делаем вывод, заносим запись в тетрадь.
Форма контроля. Творческое задание .

22. Занятие – фантазия «Где найти чудеса света?». Работа с раздаточным материалом.

Теоретическая часть. Онлайн – презентация. «Что такое чудо – света? И где его можно найти!»
Практическая часть. Индивидуальное собирание пазла.
Форма контроля. Опрос.

23. Чудеса света. Рисование на баннере.

Теоретическая часть. Беседа о Колизеи, Великой Китайской стене, Макчу- Пикчу, Петре, Тадж – Махале, Статуе Христа – Искупителя, Чичен – Ице.

Практическая часть. Коллективное рисование на выбор одного из семи чудес света на баннере.

Форма контроля. Творческое задание .

24. «Как возникли динозавры?»

Теоретическая часть. Онлайн – игра. «Как возникли динозавры?».

Практическая часть. Раскрашивание рисунка.

Форма контроля. Устные ответы.

25. Экологическая катастрофа, приведшая к исчезновению динозавров. Раскрашивание рисунка.

Теоретическая часть. Круглый стол. Беседа – рассуждение «Сколько столетий прожили динозавры? И что произошло с ними после…». «Почему произошла экологическая катастрофа?»,

Практическая часть. Раскрашивание рисунка индивидуально. Создание сборника из рисунков (коллективная работа).

Форма контроля. Фронтальные ответы.

26. «Мир от динозавров до человека». Лепка по замыслу детей.

Теоретическая часть. Просмотр презентации на тему «Мир от динозавров до человека».

Практическая часть. Лепка на свободную тему.

Форма контроля. Опрос. Творческое задание.

27. Практическая работа. Моделирование: динозавр

Теоретическая часть. Подготовка к самостоятельной работе. Повторение изученного материала.

Практическая часть. Самостоятельное моделирование (из глины, легкого или обычного пластилина, солёного теста на выбор) динозавра.

Форма контроля. Творческое задание.

28. Тайны Вселенной. Есть ли жизнь на других планетах?

Теоретическая часть. Знакомство с новым разделом. Беседа. Видео – показ «Тайны Вселенной!»

Практическая часть. Изготовление аппликации «Моя Вселенная».

Форма контроля. Устные ответы.

29. Созвездия и галактика. Лепка по замыслу детей.

Теоретическая часть. Чтение детской литературы про созвездия и галактику.

Практическая часть. Лепка по замыслу детей.

Форма контроля. Творческое задание.

30. Виртуальная экскурсия в планетарий «Земля и Космос»

Теоретическая часть. Беседа – рассуждение «Земля и Космос».

Практическая часть. Посещение актового зала (виртуальная экскурсия).

Форма контроля. Опрос.

31. Красота и гармония гор. Минералы. Сказочная красота камней (яшма, изумруды, малахит) – создание имитированной поделки.

Теоретическая часть. Просмотр видео – фильма.

Практическая часть. Создание имитированной поделки из воска, или смешанного пластилина.

Форма контроля. Опрос. Творческое задание.

32. Мир пещер, их красота и многоликость. Карстовые пещеры.

Теоретическая часть. Онлайн – викторина. Изучение нового раздела.

Практическая часть. Коллективно – групповое выполнение раскрашивание MAX – картинку.

Форма контроля. Опрос. Творческое задание.

33. Соль Земли. Вездесущий и многоликий кварц. Опыт с солью.

Теоретическая часть. Круглый стол. Беседа – рассуждение о роли соли в жизни человека. Его свойства.

Практическая часть. Опыт № 1: «Из чего состоит соль».

Взяли тарелочку с солью. Что можно сказать о её внешнем виде? (соль похожа на порошок). Рассмотрим соль в увеличительное стекло. Что можем увидеть? (соль состоит из белых кристаллов)

Вывод: соль состоит из маленьких кристаллов.

Опыт №2 «Соль хрустит»

Дети насыпали в блюдечко соль и стали надавливать на неё сухой ложкой, после чего они услышали хрустящие звуки. Они сравнили их с ходьбой по снегу в морозный день.

Вывод: Соль как и снег состоит из кристаллов. Поэтому при надавливании ложкой на соль её кристаллы трутся друг о друга и мы слышим хруст.

Опыт №3 «Соль растворяется в воде»

Для опыта мы взяли прозрачный стакан с водой, насыпали соль в воду и стали наблюдать.

Вывод: При взаимодействии с водой соль растворяется

Опыт №4 «Соль в холодной и горячей воде»

Взяли два прозрачных стакана: один с холодной водой, другой с горячей. Насыпали в оба стакана по три ложки соли и хорошо размешали.

Вывод: Мы увидели, что в стакане с горячей водой, соль растворилась быстрее. Чем выше температура воды, тем быстрее растворяется соль.

Опыт №5 «Плавающая картошка и яйцо»

Для опыта взяли 2 сырых яйца (картошки) и две кружки (стакана) с водой. Налили воду в кружки, в одну кружку насыпали 3 ложки соли и хорошо перемешали, а в другую нет. Положили в обе кружки яйца (картошку), там

где была солёная вода, яйцо (картошка) всплыло, а где нет – утонуло. А когда смешали оба раствора – яйцо (картошка) оказалось примерно посередине кружки.
Вывод: Солёная вода помогает держаться предметам на поверхности (Эффект «Мёртвого моря»)
Форма контроля. Опрос. Индивидуальное задание.

34. Солёное тесто. Простейшие приёмы лепки. Поделка по замыслу детей.

Теоретическая часть. Презентация «Соль, как пуд Земли!». Индивидуальный опрос.
Практическая часть. Лепка из солёного теста на свободную тему.
Форма контроля. Творческое задание.

35. Озёра – это голубые глаза Земли. Чистая воды Байкала. Как снег становится льдом. Во власти вечной мерзлоты.

Теоретическая часть. Беседа. Тестирование по данной теме.
Практическая часть. Выполнение раскрашивание заготовленного рисунка.
Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

36. Источник энергии – солнце! Аппликация.

Теоретическая часть. Видео – занятие «Источник энергии –солнце!», беседа – рассуждение.
Практическая часть. Аппликация по образцу педагога.(см. наглядный пример)
Форма контроля. Лепка по замыслу детей на тему растительности.

37. Растения- зелёные кладоискатели. Многообразие растений на Земле, их предназначение. Лепка пластилином.

Теоретическая часть. Интерактивная игра, связанная с растениями на Земле.
Практическая часть. Лепка по замыслу детей на тему растительности.
Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

38. Водные растения, лекарственные и ядовитые растения. Разработка памятки.

Теоретическая часть. Видео – показ о том, какие существуют водные растения, их классификация, роль на Земле. Беседа.
Практическая часть. На основе полученных знаний, обучающиеся разрабатывают памятки.
Форма контроля. Опрос. Индивидуальное задание.

39. Грибы. Их разнообразие. Объёмная поделка.

Теоретическая часть. Круглый стол. Игра «Знакомство с разнообразием грибов».

Практическая часть. Объёмная поделка по образцу педагога.

Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

40. Грибы - съедобные и ядовитые. Разработка памятки сбора грибов.

Теоретическая часть. Виртуальный экскурсия в «лес» (обучающие в онлайн – формате посетят «лес», где смогут познакомится с разнообразием грибов, классифицировать их на съедобные и несъедобные)

Практическая часть. На основе полученных знаний, обучающиеся разрабатывают памятки.

Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

41. Многообразие животного мира.

Теоретическая часть. Дидактическая игра «В Мире животных».

Практическая часть. Разгадывание кроссворда, с последующим раскрашиванием.

Форма контроля. Опрос.

42. Удивительное в животной среде. Тайны животных. Собирание пазла про животных.

Теоретическая часть. Чтение текста «Удивительное в животной Мире», предоставленный педагогом.

Практическая часть. Собирание пазла, с изображением животных.

Форма контроля. Творческое задание.

43. Рыбы. Их многообразие. Объёмная поделка

Теоретическая часть. Беседа – рассказ. Чтение книги«Подводный мир. Энциклопедия»

Практическая часть. Объёмная поделка из бросового материала по образцу педагога.

Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

44. Лепка рыбки.

Теоретическая часть. Разбор правил работы над изделием.

Практическая часть. Изготовление изделия.

Форма контроля. Творческое задание.

45. Птицы. Разновидность. Рисование птицы по шаблону.

Теоретическая часть. Игровая беседа о птицах.

Практическая часть. Рисование птицы по шаблону педагога.

Форма контроля. Творческое задание.

46. Моделирование объемной птицы по замыслу детей.

Теоретическая часть. Правила работы над созданием изделия.

Практическая часть. Самостоятельное выполнение, изготовления объёмной поделки.

Форма контроля. Творческое задание.

47. Мини-квест «тайны живой природы»

Теоретическая часть. Беседа о живой природе.

Практическая часть. Игра «мини-квест».

Форма контроля. Творческое задание.

48. Роль человека в природе.

Теоретическая часть. Сюжетно – ролевая игра «Человек в природе»

Практическая часть. Индивидуальное чтение обучающимися книг Михаила Пришвина «Кладовая солнца», «Лесная капель», «Ребята и утята» на выбор.

Форма контроля. Опрос.

49. Взаимодействия между человеком, животными и растениями. Положительная и отрицательная роли человека в природе. Правила поведения в природе.

Теоретическая часть. Круглый стол – «Взаимодействия между человеком, животными и растениями. Положительная и отрицательная роли человека в природе.»

Практическая часть. Создание памяток о поведении человека в природе.

Форма контроля. Устные ответы. Творческое задание.

50. Реальная природоохранительная деятельность детей. Конкурс рисунков на тему «Моя планета через 100 лет».

Теоретическая часть. Дидактическая игра – деятельность детей в природе.

Практическая часть. Самостоятельное выполнение задания. Рисование рисунка на тему «Моя планета через 100 лет».

Форма контроля. Творческое задание.

51. Защита творческих экологических работ «Как защитить природу».

Теоретическая часть. Подготовка в данной творческой, экологической работе. Круглый стол.

Практическая часть. Защита творческой работы.

Форма контроля. Творческое задание.

52. Что такое исследование? Кто такое исследователи?

Теоретическая часть. Знакомство с понятием "исследование". Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом "исследование". Коллективное обсуждение вопросов о том, где

использует человек свою способность исследовать окружающий мир. Исследование, его виды и роль жизни человека. Высказывания учащихся по данной теме.

Практическая часть. Дидактическая игра «исследователи!»

Форма контроля. Устные ответы.

53. Что можно исследовать? Игра «Находка».

Теоретическая часть. Объекты и основные методы исследований. Тренировочное занятие в определении проблем при проведении исследования. Знакомство с наблюдением, как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Выполнить задания на проверку и тренировку наблюдательности.

Практическая часть. Дидактическая игра «Находка»

Форма контроля. Творческое задание.

54. Коллективная игра – исследование.

Теоретическая часть. Беседа «Методика проведения коллективных игр-исследований». Предлагается выбрать любую из описанных или разработать собственную. Отбор материала по теме исследования. Анализ игровой ситуации.

Практическая часть. Игры «Конструирование игровой площадки», «Жилой дом», «Историческое моделирование».

Форма контроля. Творческое задание.

55. Учимся выделять главное и второстепенное. «Путешествие в Загадкино»

Теоретическая часть. Знакомство с "матрицей по оценке идей".

Практическая часть. Выявление логической структуры текста. Практические задания типа - "что сначала, что потом". Схемы исследования. Наблюдение, как способ выявления проблем. Экскурсия наблюдение.

Форма контроля. Устные ответы.

56. Проект «Знакомые Незнакомцы»

Теоретическая часть. Развитие умений видеть проблемы, выдвигать гипотезы, задавать вопросы, классифицировать, давать определение понятиям.

Практическая часть. Дидактическая игра «Незнакомцы!»

Форма контроля. Индивидуальное задание.

57. Коллективная игра-исследование. «Конструирование игровой площадки».

Теоретическая часть. Круглый стол. Беседа – рассуждение «Игровая площадка»

Практическая часть. Создание модели исследователя по образцу педагога.

Форма контроля. Творческое задание.

58. Проект «Жизнь на планете Земля»

Теоретическая часть. Подготовка к проектной деятельности. Подбор материала.

Практическая часть. Реализация проекта, его защита «Жизнь на планете Земля!»

Форма контроля. Устные ответы.

59. Виртуальная экскурсия по городам России.

Теоретическая часть. Игровая беседа «города России».

Практическая часть. Посещение «Виртуальной экскурсии». (города Москва, Тула, Санкт – Петербург, Калининград, Якутия, Нижний Новгород и .др.)

Форма контроля. Опрос.

60. Природа и Фантазия.

Теоретическая часть. Кружковая работа д.о «Природа и Фантазия». Её составляющая, и взаимосвязь.

Практическая часть. Самостоятельная деятельность. Анкетирование.

Форма контроля. Творческое задание.

61. Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа.

Теоретическая часть. Беседа – заключение. Подведение итога года.

Практическая часть. Демонстрация итоговых работ.

Форма контроля. Творческое задание.

62. Выставка работ. Подведение итогов года. Награждение.

Теоретическая часть. Подведение итогов 1-го года обучения. Обсуждение планов на будущее.

Практическая часть. Праздник. Награждение обучающихся.

Форма контроля. Творческое задание.

63. Воспитательные мероприятия (согласно календарно – тематическому планированию).

Теоретическая часть. Содержит основные сведения о социально значимых мероприятиях, приуроченных к государственным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям нашей страны и донского края. Это акции «Не забудет наш народ…», в рамках празднования Дня народного единства; «Пусть всегда будет мама!», приуроченной к празднованию Дня матери; «Милосердие», в рамках Международного дня инвалидов; «Рождественские колокола», в рамках рождественских мероприятий; «Венок памяти», посвященной Победе народа в Великой Отечественной войне; Уроки Мужества; конкурсы детского творчества и др.

Практическая часть. Реализуется через социально значимую, общественно-полезную и творческую деятельность, определенную Положениями о проведении вышеназванных мероприятий с учетом мнения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Форма контроля. Творческое задание.

Модуль №2 «Летний»

1 Изготовление поделок ко Дню России.

Теоретическая часть.. Беседа «Символика Российской Федерации»Беседа: «Россия – Родина моя» Символика российской государственности. Флаг, Герб, Гимн. Правила поведения при звучании гимна Российской Федерации и поднятии флага России. Знакомство с организацией рабочего места учащегося, его подготовкой к работе.

Практическая часть. Организация рабочего места. Знакомство со способами соединения деталей. Соединение отдельных деталей с фоном.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

2 День русского языка. Изготовление аппликации по сказкам А.С.Пушкина

Теоретическая часть. Краткая биография А.С.Пушкина. Художественное слово. Творчество художников-иллюстраторов пушкинских книг (И.Я.Билибин, Т.А.Маврина) Инструменты и материалы для работы. Последовательность выполнения работы.

Практическая часть. Викторина «Сказки Пушкина».Конкурс рисунка «Рисуем пушкинские сказки».Освоение приемов изготовления аппликации. Выполнение и оформление работы.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

3 Создание панно «Летний пейзаж»

Теоретическая часть. Виды аппликации: плоская, объёмная, многослойная. Материалы и инструменты: виды бумаги и картона, клей, ножницы, карандаши, линейки. Приёмы вырезания сложных форм, наклеивания, создания объёма. Композиционное построение в аппликации.

Практическая часть. Освоение приёмов вырезания сложных форм (листья, облака, волны). Создание панно «Летний пейзаж» в технике плоской аппликации; добавление объёмных элементов (цветы, облака, деревья); оформление работы в рамку или паспарту.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

4 Вода вокруг нас.

Теоретическая часть. Свойства воды, круговорот воды в природе, значение воды для живых организмов

Практическая часть Свойства воды, круговорот воды в природе, значение воды для живых организмов**.**

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

5 Тайны почвы.

Теоретическая часть. Состав почвы, роль почвы в экосистеме, типы почв. Показ презентации.

Практическая часть. Изучение образцов почвы (песок, глина, чернозём), опыт «Фильтрация воды через почву», составление профиля почвы на участке.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

6 Растения летом.

Теоретическая часть. Строение растений, фотосинтез, летние изменения в растительном мире. Показ презентации. Лекарственные растения. Происхождение комнатных растений. Родина отдельных комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. Борьба с вредителями и болезнями. Профилактика болезней растений. Способы размножения растений. Размещение растений в интерьере.

Практическая часть. Экскурсия в парк — определение растений по определителю, сбор материала для гербария, наблюдение за цветением, эксперимент «Влияние света на рост растений».

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

Второй год обучения

Задачи второго года обучения:

Личностные:

1.воспитывать внутреннюю потребность к получению знаний;

2.способствовать воспитанию самостоятельности, активности;

3.содействовать гармоничному развитию личности, совершенствованию её духовно–нравственных качеств;

4.воспитывать бережное отношение к природе, чувство прекрасного, чувство коллективизма, аккуратность, экономность.

Метапредметные:

1.Развивать умение пользоваться приборами - помощниками при проведении опытов и экспериментов совместно в группе;

2.развивать умение обследовать предметы и явления с разных сторон, выявлять зависимости;

3. способствовать развитию познавательной и творческой активности детей;

4.развивать художественно-творческие способности, эстетическое, художественное восприятие окружающей действительности, эмоционально - чувственное отношение к природе;

5.развивать мелкую моторику пальцев, память и глазомер;

6.Развивать мышление, воображение, память.

Предметные:

1.Способствовать развитию способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

2.сформировать умения делать выводы и умозаключения, доказывая свою точку зрения;

3.сформировать знания, умения и навыки, необходимые для работы с природным материалом;

4. способствовать формированию целостного мировоззрения;

5.помогать накоплению у обучающихся конкретных представлений о предметах и их свойствах;

6.стимулировать активность для разрешения проблемной ситуации.

1.3.3.Учебный план 2 года обучения.

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации, диагностики и контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль №1 «Основной»					
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Беседа «Природа и Фантазия». Символы Российской Федерации.	3	0,5	2,5	Опрос
2	Беседа «Осень на Дону». Зарисовка осенних листьев.	3	0,5	2,5	Опрос
3	«Почему листья желтеют и опадают?» Викторина.	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое наблюдение
4	Экскурсия в парк «Осень, ты моя подружка». Беседа	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое наблюдение
5	«Радужная вода» Проведение опыта. Рисунок карандашом.	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое наблюдение
6	«Радуга в стакане.» Проведение опыта. Аппликация «Волшебная радуга»	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставка

7	Беседа «Роль экологии в жизни современного общества»	6	1	5	Опрос , педагогическое наблюдение
8	«Интересная бумага». Свойства бумаги. Изготовление бумаги по индивидуальному рецепту. Бумажная посуда.	9	1,5	7,5	Опрос , творческое задание
9	Игра –квест «Как дышат растения». Рисунок «Дыхание растений»	6	1	5	Опрос , педагогическое наблюдение
10	«Бесформенная вода» Беседа «Вода в жизни человека»	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое наблюдение
11	«Зима в природе Зима в природе». Три состояния воды. Аппликация «Красота зимнего леса»	6	1	5	Опрос , педагогическое наблюдение, выставка
12	Аппликация из бумаги «Новогодняя сказка».	3	0,5	2,5	Опрос, педагогическое наблюдение, выставка
13	Викторина «Живущие с нами рядом».	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое наблюдение
14	Птицы.	12	2	10	Опрос , педагогическое наблюдение, выставка
15	Рыбы.	12	2	10	Опрос , педагогическое наблюдение, выставка
16	Викторина по правилам дорожного движения «Мир без опасности».	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое

					наблюдение
17	«Зиму провожаем, весну встречаем» Конкурсно – игровая программа.	3	0,5	2,5	Опрос, педагогическое наблюдение
18	«Объекты природы».	9	1,5	7,5	Педагогическое наблюдение, опрос
19	Роль неживой природы в жизни живого.	9	1,5	7,5	Опрос , педагогическое наблюдение
20	Разнообразие живой природы.	9	1,5	7,5	Опрос , педагогическое наблюдение
21	«Знакомство с живыми существами , которым угрожает исчезновение».	9	1,5	7,5	Опрос , педагогическое наблюдение
22	Охраняемые растения и животные».	12	2	10	Опрос , педагогическое наблюдение, выставка
23	Способы охраны природы.	6	1	5	Опрос
24	Примеры экологических катастроф.	9	1,5	7,5	Опрос , педагогическое наблюдение
25	Окружающая среда и здоровье человека.	18	3	15	Опрос , творческое задание
26	«По страницам Красной книги».	18	3	15	Опрос , творческое задание
27	Изготовление аппликации из пластилина «Цветочное настроение».	6	1	5	Опрос, творческое задание ,

					выставка
28	Воспитательная работа. Мероприятия (согласно календарно – тематическому планированию)	27	4,5	22,5	Опрос , педагогическое наблюдение , выставка
	Итого:	**216**	**36**	**180**	
Модуль №2 «Летний»					
1	Изготовление поделок ко Дню России.	6	1	5	Опрос, творческое задание.
2	День русского языка. Изготовление аппликации по сказкам А.С.Пушкина	6	1	5	Опрос, творческое задание.
3	Создание панно «Радуга над лужайкой»	6	1	5	Опрос, творческое задание.
4	Наблюдение за птицами.	6	1	5	Опрос, творческое задание.
5	Мир насекомых.	6	1	5	Опрос, творческое задание.
6	Погода и климат летом	6	1	5	Опрос, творческое задание.
	Итого	**36**	**6**	**30**	

1.3.4.Содержание программы 2 года обучения.

Модуль №1 «Основной»

1. Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Беседа «Природа и Фантазия». Символы Российской Федерации.

Теоретическая часть. Символика российской государственности. Флаг, Герб, Гимн. Правила поведения при звучании гимна Российской Федерации и поднятии флага России. Символика Ростовской области.

Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Знакомство с детским объединением «Природа и фантазия». Приемы обработки растительного материала. Подбор растений, обработка растений. Правила поведения на занятиях, во время проведения экскурсий. Оборудование и инструменты для занятий. Образцы поделок, аппликаций. Беседа по правилам техники безопасности на занятиях и в объединении. Инструменты для работы, их назначение и правильное применение.

Практическая часть. Игра « Почемучка», викторина, опрос.

« Знаем ли мы свой край».

Форма контроля. Опрос.

2. Беседа «Осень на Дону». Зарисовка осенних листьев.

Теоретическая часть. Беседа об осени с использованием стихов Тютчева, Есенина, Пушкина. Показ презентации «Осень в гости к нам пришла». Правила соблюдения порядка на рабочем месте.

Практическая часть. Зарисовка осенних листьев**.** Упражнения по вырезанию из природного материала. Экономное расходование природного материала. Соблюдение правил техники безопасности при работе с режущимися инструментами.

Форма контроля. Опрос.

3. «Почему листья желтеют и опадают?» Викторина.

Теоретическая часть. Беседа о значении листопада для природы. Показ презентации «Красавица осень». Игра на внимание : «Листопад». Порядок проведения викторины Демонстрация детских рисунков по теме. Цветовой круг, сочетание цветов. Симметрия, пропорциональность. Алгоритм выполнения работы. Оформление работы.

Практическая часть. Соблюдение порядка на рабочем месте. Рисунок «Осенний пейзаж». Мини – выставка.

Форма контроля. Опрос ,педагогическое наблюдение.

4. Экскурсия в парк «Осень, ты моя подружка».

Теоретическая часть. Повторение правил техники безопасности на природе. «Лес, его роль в природе и жизни человека». Игра – викторина "Знатоки леса". Беседа **«**Осенний парк». Разноцветные листья. Понятие «листопад». Правила сбора и сушки природного материала. Хранение сухоцвета.

Практическая часть. Наблюдение за объектами живой и неживой природы в парке. Сбор природного материала. Игры «С какой ветки эти детки», «Собери букет». Подвижные игры.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

5. «Радужная вода» Проведение опыта. Рисунок карандашом.

Теоретическая часть. Художественное слово. Беседа о радуге. Показ простого опыта с водой, акварельными красками и сахаром; делать вывод как сахар и краска влияет на свойство воды. Закрепление правил поведения в «лаборатории» при проведении опытов и экспериментов.

Практическая часть. Проведение простого опыта с водой. Зарисовка результатов наблюдения о воде.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

6. «Радуга в стакане». Проведение опыта. Аппликация «Волшебная радуга».

Теоретическая часть. Художественное слово. Отгадывание кроссворда. Показ иллюстраций. Показ презентации. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем.

Практическая часть. Проведение простого опыта с водой. Выполнение аппликации на тему.

Форма контроля. Педагогическое наблюдение, выставка.

7. Беседа «Роль экологии в жизни современного общества».

Теоретическая часть. Наука экология. Живая и неживая природа. Вода, воздух, тепло – основные экологические факторы. Взаимосвязи живых организмов. Цепи питания. Классификация животных. Значение хищников. Роль растений в жизни планеты. С кем дерево дружит? Сохранность лесных массивов. Техногенные факторы.

Практическая часть. Практическая часть: Просмотр видеофильма «Экология и мы». Развивающие игры: «Паутина жизни», «Птицы, звери, рыбы». Настольная игра «Экологическое домино». Пантомима «Моё любимое животное». Экскурсия в Музей природы.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

8. «Интересная бумага». Свойства бумаги. Изготовление бумаги по индивидуальному рецепту. Бумажная посуда.

Теоретическая часть. Свойства бумаги. Проведение простого опыта с бумагой «Интересная бумага». Вывод на основе проведенного опыта с бумагой. Причинно-следственные связи между бумагой сложенной в гармошку и обычным листом бумаги. Закрепление правил поведения в «лаборатории» при проведении опытов и экспериментов. Виды посуды из бумаги.

Практическая часть. Проведение простого опыта с бумагой. Переработка макулатуры в бумажную посуду.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

9. Игра –квест «Как дышат растения». Рисунок «Дыхание растений».

Теоретическая часть. Опыт с растением «Как дышат растения». Зарисовка и фиксирование результатов наблюдений. Правила обследования предмета и с помощью педагога и установление причинно-следственных связей. Выяснение потребности растения в воздухе, дыхании; процесс дыхания у растений. Закрепление правил поведения в лаборатории при проведении опытов и экспериментов.
Практическая часть. Проведение простого опыта. Соблюдение порядка на рабочем месте.
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

10. «Бесформенная вода». Беседа «Вода в жизни человека».
Теоретическая часть. Проведение простого опыта с водой «Бесформенная вода». Вывод, что вода принимает форму сосуда; использование приборов - помощников при проведения опыта с водой «Бесформенная вода». Закрепление правил поведения в «лаборатории» при проведении опытов и экспериментов.
Практическая часть. Проведение опыта «Бесформенная вода».
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

11. «Зима в природе Зима в природе». Три состояния воды. Аппликация «Красота зимнего леса».

Теоретическая часть. Использование художественного слова. Беседа об изменениях в природе зимой. Вечнозеленые деревья: сосна, ель, пихта, лиственница (сходства и различия). Строение шишек хвойных растений. Отличия хвойных видов растений (ель, сосна, пихта, можжевельник и лиственница). Особенности семян хвойных растений. Хвойные растения в городе. Выбор фона. Алгоритм выполнения работы. Оформление работы.

Практическая часть. Выклеивание аппликации «Красота зимнего леса». Соблюдение порядка на рабочем месте и правил безопасности при работе с ножницами, клеем. Оформление работы.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

12. Аппликация из бумаги «Новогодняя сказка».

Теоретическая часть. История бумаги. Краткие сведения из истории бумажной промышленности. Виды аппликаций из бумаги: плоская и объёмная. Показ готовых изделий. Порядок работы с технологическими картами. Техника безопасности при работе ножницами, клеем.
Практическая часть. Изготовление аппликации «Новогодняя сказка».
Работа с технологическими картами.
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

13. Викторина «Живущие с нами рядом».

Теоретическая часть. Группы животных, которых содержат в домашних условиях: аквариумные рыбки, рептилии, земноводные, птицы и грызуны, особенности ухода, содержания и кормления. Родина и происхождение названий.

Практическая часть. Экскурсии и наблюдения в «Живом уголке». Игра – разминка «Рыбы, птицы, звери». Подготовка рисунков для выставки «Наш Живой уголок».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

14. Птицы.

Теоретическая часть. Особенности птиц и их многообразие. Птицы в культуре: сказки, басни, стихотворения, пословицы и поговорки, загадки, песни, картины, скульптуры, фильмы, мультфильмы. Художественные образы и черты их характера. Роль в природе. Правила изготовления кормушки для птиц. Охрана редких птиц. Технология изготовления аппликации из пластилина. Правила техники безопасности при работе с необходимым материалом.

Практическая часть. Презентация «Орнитологическая коллекция живого уголка». Просмотр и обсуждение учебного видеофильма и мультфильма. Викторина «Покорми птиц». Выполнение рисунка, оригами, скульптуры из пластилина и фольги.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

15. Рыбы.

Теоретическая часть. Ихтиология – наука о рыбах. Особенности рыб, их многообразие. Рыбы в культуре: сказки, басни, стихотворения, пословицы и поговорки, загадки, картины, фильмы, мультфильмы. Художественные образы и черты их характера. Роль в природе. Охрана рыб.

Практическая часть. Презентация «Ихтиологическая коллекция «живого уголка». Просмотр и обсуждение учебного видеофильма и мультфильма. Выполнение рисунка, оригами, скульптуры из пластилина и фольги. Оформление рабочей тетради. Обсуждение выставки творческих работ.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

16. Викторина по правилам дорожного движения «Мир без опасности».

Теоретическая часть. Художественное слово. Показ иллюстраций. Загадки. История строительства дорог. Виды пешеходных переходов. Виды дорожных знаков. Викторина проводится в форме игры-путешествия.

Практическая часть. Выполнение рисунка «Дорожные знаки».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

17. «Зиму провожаем, весну встречаем». Конкурсно - игровая программа.

Теоретическая часть. Беседа «Почему весна – начало нового года в природе?». Народная мудрость о весне. Весенние приметы, предсказывающие погоду. Викторина «Экологический календарь». Демонстрация детских рисунков по теме. Алгоритм выполнения работы. Оформление работы.

Практическая часть. Разучивание оздоровительной разминки. Рисунок «Весна пришла».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

18.«Объекты природы».

Теоретическая часть. Художественное слово. Объекты живой и неживой природы. Объекты, сделанными руками человека. Основные признаки их отличия. Взаимосвязь данных объектов, иллюстрирование их окружающей среды. Наблюдение за изменениями в природе с приходом зимы. Зарисовка в зимний календарь природы.

Практическая часть. Викторина «Знатоки природы родного края». Наблюдение за объектами живой и неживой природы. Выполнение рисунка на тему.

Форма контроля. Педагогическое наблюдение, опрос.

19. Роль неживой природы в жизни живого.

Теоретическая часть. Солнце как источник тепла и света для живых существ. Теплолюбивые и холодостойкие растения. Приспособление животных к сезонным изменениям температуры. Светолюбивые и теневыносливые растения. Роль света в жизни живого. Воздух и жизнь. Роль ветра в жизни растений и животных. Вода и жизнь. Растения влаголюбивые и засухоустойчивые. Приспособление животных в условиях недостатка влаги.

Практическая часть. Просмотр видеофильма «Жизнь в капле воды».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

20. Разнообразие живой природы.

Теоретическая часть. Многообразие растений: знакомство с интересными представителями, изученных на занятиях групп растений. Многообразие животных. Грибы и лишайники, как особые группы живых существ. Разнообразие грибов и лишайников. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности работы с инструментами. Организация рабочего места. Экономичное раскладывание материалов.

Практическая часть. Выполнение аппликации из бумаги «Съедобные грибы». Поддерживание порядка на рабочем месте и соблюдение правила безопасности при работе с ножницами, клеем.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

21. «Знакомство с живыми существами, которым угрожает исчезновение».

Теоретическая часть. Представители редких организмов (грибы, растения, животные). Особенности их внешнего вида, распространения , поведения и т.д. Причины сокращения численности этих живых существ, необходимые меры охраны.

Практическая часть. Дидактические игры «Декларация о правах природы», «Важно ли биоразнообразие?».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

22. Охраняемые растения и животные».

Теоретическая часть. Охраняемые растения. Особенности их внешнего строения и распространения, легенды и сказания. Лекарственные растения, их важнейшие свойства, правила их сбора. Охрана лекарственных растений. Охраняемые животные. Особенности их внешнего вида, распространения поведения. Причины сокращения численности данных животных и меры их охраны.

Практическая часть. Презентация « Путешествие по Ботаническим садам и зоопаркам». Игра «Паутина жизни». Соблюдение правил игры.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

23. Способы охраны природы.

Теоретическая часть. Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, национальные парки. Ботанические сады и зоопарки- место сохранения и размножения редких видов растений и животных. Питомники редких видов.

Практическая часть. Показ презентации «Заповедники России». Наблюдение за животными. Выполнение рисунка «Животные зоопарка».

Форма контроля. Опрос.

24. Примеры экологических катастроф.

Теоретическая часть. Загрязненные моря нефтью при аварии нефтеналивного танкера, как пример экологической катастрофы. Влияние нефти на обитателей моря и побережья. Исключение загрязненного района из использования его как места отдыха людей. Долговременные последствия аварии нефтеналивного судна. Представление об радиоактивном загрязнении среды (авария на Чернобыльской АЭС). Ростовская АЭС. Понятие 30-км зоны. Экологические знания как основа деятельности людей по охране природы. Правила оформления «зеленых писем».

Практическая часть. Написание «зеленых писем».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

25. Окружающая среда и здоровье человека.

Теоретическая часть. Современные представления о здоровье человека. Пути попадания химических загрязнений в организм человека. Токсические вещества. Отравления. Биологические загрязнения и болезни человека. Инфекционные болезни. Природно-очаговые болезни. Меры профилактики заболеваний. Влияние звуков и шума на организм человека. Физические факторы среды и самочувствие человека. Проблемы адаптации человека к окружающей среде. Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека (на кожу, органы дыхания, пищеварения и т.д.). Пути попадания вредных веществ в организм человека (с воздухом, водой, пищей). Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения на здоровье (очистка воды, использование овощей и фруктов без опасных веществ). Экологические проблемы крупных городов. Состояние и охрана окружающей среды крупных городов. Изучение алгоритма выполнения работы согласно технологической

карте. Правила техники безопасности. Правила и порядок изготовления «Книги здоровья».

Практическая часть. Самостоятельное изготовление «Книги здоровья». Алгоритм выполнения работы. Оформление работы. Соблюдение порядка на рабочем месте.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

26. «По страницам Красной книги».

Теоретическая часть. Эмоциональный настрой. Беседа «История создания Красной книги». Охраняемые животные и растения. Особенности их внешнего вида. Охраняемые животные. Особенности их внешнего вида, распространения и поведения. Причины сокращения численности данных животных и меры их охраны. Животные и растения, которые занесены в Красную книгу. Правила игры «Правила поведения в природе». Правила оформления Красной книги.

Практическая часть. Презентация «Животные Красной книги». Дидактическая игра «Правила поведения в природе». Самостоятельное изготовление и оформление «Красной книги».

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

27. Изготовление аппликации из пластилина «Цветочное настроение».

Теоретическая часть. Презентация «Волшебные превращения пластилина». Свойства пластилина. Способы лепки. Основные приемы, техники, материалы, применяемые при создании сувениров. Изготовление сувениров из пластилина. Изготовление изделий на основе полученных теоретических и практических навыков.

Практическая часть. Самостоятельное составление эскизов. Лепка из пластилина по заданной теме. Соблюдение порядка на рабочем месте. Отбор лучших работ на фестиваль детского творчества «Золотой теремок».

Форма контроля. Опрос, творческое задание, выставка.

28. Воспитательная работа согласно календарно – тематическому планированию.

Теоретическая часть. Содержит основные сведения о социально значимых мероприятиях, приуроченных к государственным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям нашей страны и донского края. Это акции «Не забудет наш народ…», в рамках празднования Дня народного единства; «Пусть всегда будет мама!», приуроченной к празднованию Дня матери; «Милосердие», в рамках Международного дня инвалидов; «Рождественские колокола», в рамках рождественских мероприятий; «Венок памяти», посвященной Победе народа в Великой Отечественной войне; Уроки Мужества; конкурсы детского творчества и др.

Практическая часть. Реализуется через социально значимую, общественно-полезную и творческую деятельность, определенную

Положениями о проведении вышеназванных мероприятий с учетом мнения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Форма контроля. Выставка, педагогическое наблюдение.

Модуль №2 «Летний»

1 Изготовление поделок ко Дню России.

Теоретическая часть.. Беседа «Символика Российской Федерации»Беседа: «Россия – Родина моя» Символика российской государственности. Флаг, Герб, Гимн. Правила поведения при звучании гимна Российской Федерации и поднятии флага России. Знакомство с организацией рабочего места учащегося, его подготовкой к работе.

Практическая часть. Организация рабочего места. Знакомство со способами соединения деталей. Соединение отдельных деталей с фоном.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

2 День русского языка. Изготовление аппликации по сказкам А.С.Пушкина

Теоретическая часть. Краткая биография А.С.Пушкина. Художественное слово. Творчество художников-иллюстраторов пушкинских книг (И.Я.Билибин, Т.А.Маврина) Инструменты и материалы для работы. Последовательность выполнения работы.

Практическая часть. Викторина «Сказки Пушкина».Конкурс рисунка «Рисуем пушкинские сказки».Освоение приемов изготовления аппликации. Выполнение и оформление работы.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

3 Создание панно «Радуга над лужайкой»

Теоретическая часть. Виды аппликации: плоская, объёмная, многослойная. Материалы и инструменты: виды бумаги и картона, клей, ножницы, карандаши, линейки. Приёмы вырезания сложных форм, наклеивания, создания объёма. Композиционное построение в аппликации.

Практическая часть. Освоение приёмов вырезания сложных форм (листья, облака, волны). Создание панно «Радуга над лужайкой» в технике объёмной аппликации; добавление объёмных элементов (цветы, облака, деревья); оформление работы в рамку или паспарту.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

4 Наблюдение за птицами.

Теоретическая часть. Виды птиц региона, их повадки, значение в экосистеме. Показ презентации «Птицы в природе: наблюдение и исследование»

Практическая часть. Экскурсия в парк — наблюдение за птицами (бинокли), заполнение дневника наблюдений (вид, поведение, место обитания), изготовление кормушек.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

5 Мир насекомых.

Теоретическая часть. Разнообразие насекомых, их роль в природе, строение тела. Показ презентации «Насекомые в природе: наблюдение и исследование»

Практическая часть. ловля насекомых сачком, наблюдение под лупой, создание «гостиницы для насекомых», зарисовка увиденных видов.

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

6 Погода и климат летом.

Теоретическая часть. Основные погодные явления летом, приборы для измерения погоды

Практическая часть. Ведение дневника погоды, опыт «Образование облаков».

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

Третий год обучения

Задачи третьего года обучения:

Личностные:

1.Содействие в развитии экологического мировоззрения, формировании экологически оправданного поведения в природе;

2. осознание обучающимися ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

3. формирование установки на здоровый образ жизни.

Метапредметные:

1.Развитие потребности в содержательно-осмысленном общении с природой, готовности к развивающему взаимодействию с окружающей средой;

2.формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4.использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

Предметные:

1.формирование целостной элементарной научной картины мира; Сформировать умения делать выводы и умозаключения, доказывая свою точку зрения;

2.расширение представлений о многообразии и взаимосвязях живой и (неживой) природы, о сущности процессов развивающего взаимодействия

3. формирование навыков опытнической, исследовательской и проектной деятельности;

4.стимулировать активность для разрешения проблемной ситуации.
Программа «Природа и фантазия» направлена на развитие естественнонаучных способностей обучающихся.

1.3.5 Учебный план 3 года обучения.

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации, диагностики и контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль №1 «Основной»					
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Беседа «Природа и Фантазия». Символы Российской Федерации.	3	0,5	2,5	Опрос
2	Экскурсия в парк «Листопад в нашем парке».	3	0,5	2,5	Опрос
3	Экскурсия «Осень в гости к нам пришла»	3			Опрос
4	Что расскажут нам деревья.	3	0,5	2,5	Опрос
5	Беседа «Осеннее настроение». Аппликации из осенних листьев.	12	1,5	10,5	Опрос, педагогическое наблюдение
4	Хорошие манеры и волшебные слова.	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое наблюдение
5	Делу время – потехе час.	3	0,5	2,5	Опрос, педагогическое наблюдение
6	Кирпичики здоровья.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение,

					выставка
7	.Будьте здоровы.	6	1	5	Опрос, педагогическое наблюдение
8	Витаминный стол .Овощи.	6	1	5	Опрос, творческое задание
9	«Распознавание растений и животных ближайшего природного окружения».	6	1	5	Опрос , творческое задание
10	Викторина «Живущие с нами рядом».	3	0,5	2,5	Опрос, педагогическое наблюдение
11	Город и его проблемы.	6	1	5	Опрос, педагогическое наблюдение, выставка
12	Аппликация из бумаги «Зимняя сказка».	3	0,5	2,5	Опрос, педагогическое наблюдение, выставка
13	Птичья Книга рекордов.	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое наблюдение
14	«Птичьи секреты» Как птицы устроены.	9	1,5	7,5	Опрос , педагогическое наблюдение, выставка
15	«Путешествие по странам и континентам, или чудеса кругом и всюду».	12	2	10	Опрос , педагогическое наблюдение, выставка
16	Викторина по правилам дорожного движения	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое

	«Безопасность на дороге».				наблюдение
17	«Весну встречаем ,зиму провожаем». Конкурсно – игровая программа.	3	0,5	2,5	Опрос , педагогическое наблюдение
18	Путешествие с растениями.	6	1	5	Педагогическое наблюдение, опрос
19	Тайная жизнь почвы.	6	1	5	Опрос , педагогическое наблюдение
20	Сокровища под землёй.	9	1,5	7,5	Опрос , педагогическое наблюдение
21	Дикие и домашние животные.	9	1,5	7,5	Опрос , педагогическое наблюдение
22	Проект «Такие разные и такие прекрасные!»	24	2,5	21,5	Опрос , педагогическое наблюдение, выставка
23	Загрязнение воздуха.	6	1	5	Опрос
24	Загрязнение воды.	9	1,5	7,5	Опрос , педагогическое наблюдение
25	Изменение климата.	12	3	15	Опрос , творческое задание
26	Человек и домашние животные	12	2,5	9,5	Опрос , творческое задание
27	Изготовление аппликации из пластилина «На цветочной полянке».	3	1	5	Опрос, творческое задание ,

					выставка
28	Воспитательная работа. Мероприятия (согласно календарно – тематическому планированию)	27	4,5	22,5	Опрос , педагогическое наблюдение , выставка
	Итого:	**216**	**35,5**	**180,5**	
Модуль №2 «Летний»					
1	Изготовление поделок ко Дню России.	6	1	5	Опрос , творческое задание
2	День русского языка. Изготовление аппликации по сказкам А.С.Пушкина.	6	1	5	Опрос , творческое задание
3	Мозаичная пластилинография. «Домашние питомцы»	6	1	5	Опрос , творческое задание
4	Мир животных	6	1	5	Опрос , творческое задание
5	Мир рыб.	6	1	5	Опрос , творческое задание
6	Мир растений.	6	1	5	Опрос , творческое задание
	Итого	**36**	**6**	**30**	

1.3.6. Содержание программы 3 года обучения.

Модуль №1 «Основной»

1. Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Беседа «Природа и Фантазия». Символы Российской Федерации.
Теоретическая часть. Символика российской государственности. Флаг, Герб, Гимн. Правила поведения при звучании гимна Российской Федерации и поднятии флага России. Символика Ростовской области.
Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Знакомство с детским объединением «Природа и фантазия». Приемы обработки растительного материала. Подбор растений, обработка растений. Правила поведения на занятиях , во время проведения экскурсий. Оборудование и инструменты для занятий. Образцы поделок, аппликаций. Беседа по правилам техники безопасности на занятиях и в объединении. Инструменты для работы, их назначение и правильное применение.
Практическая часть. Игра « Почемучка», викторина, опрос.
« Знаем ли мы свой край».
Форма контроля. Опрос.

2. Экскурсия в парк «Листопад в нашем парке».
Теоретическая часть Понятие о парке и его значение. Проведение инструктажа по ТБ**.** Повторение правил техники безопасности на природе. «Лес, его роль в природе и жизни человека». Игра – викторина "Знатоки леса". Беседа «Осенний парк». Разноцветные листья. Понятие «листопад». Правила сбора и сушки природного материала. Хранение сухоцвета.
Практическая часть. Наблюдение за объектами живой и неживой природы в парке. Сбор природного материала. Игры «Осень - художница», «Осенние рифмы». Подвижные игры.
Форма контроля. Опрос.

3. Экскурсия «Осень в гости к нам пришла»
Теоретическая часть. Проведение инструктажа по ТБ**.** Повторение правил техники безопасности на природе. Приметы и признаки осени. Народные приметы осени. Обсуждение важности осенних изменений в неживой и живой природе.
Практическая часть. Интеллектуальная игра «Золотая осень».
Форма контроля. Опрос.

4. «Что расскажут нам деревья».
Теоретическая часть. Значения для деревьев корней, коры, листьев, цветов.
Практическая часть. Просмотр и обсуждение мультфильма «Сказка старого дуба». Разгадывание загадок о частях растений.
Форма контроля. Опрос.

5. Беседа «Осеннее настроение». Аппликации из осенних листьев.
Теоретическая часть. Понятие об аппликации. Правила изготовления аппликации из природного материала. Беседа об осени с использованием

стихов Тютчева, Есенина, Пушкина. Показ презентации «Осень в гости к нам пришла». Правила соблюдения порядка на рабочем месте.
Практическая часть. Зарисовка осенних листьев Упражнения по вырезанию из природного материала. Экономное расходование природного материала. Соблюдение правил техники безопасности при работе с режущимися инструментами. Самостоятельная работа по изготовлению аппликации из природного материала**.**
Форма контроля. Опрос.

4. «Хорошие манеры и волшебные слова»
Теоретическая часть. Вежливость и вежливые слова. История происхождения часто используемых вежливых слов. Этикет. Приветствия и этикет в разных странах мира. Комплименты. Вредные привычки. Грубость, лень, неряшливость, обжорство, ябедничество и др.
Практическая часть: Игра «Комплименты». Оформление «Книги вежливости». Дикционные упражнения. Выразительное чтение «Волшебные слова», «Вредные привычки»
Форма контроля. Опрос ,педагогическое наблюдение.

5. «Делу время - потехе час».
Теоретическая часть. Время и часы. Продолжительность суток. Распорядок дня школьника. Народная мудрость о работе и отдыхе. Люди-«жаворонки», люди-«совы» и люди-голуби. Виды отдыха.
Практическая часть. Выполнение творческого задания «Мой распорядок дня».
Форма контроля. Опрос.

6. «Кирпичики здоровья».
Теоретическая часть .Что определяет здоровье человека. Правильное питание, подвижный образ жизни, хорошее настроение, гигиена и другие факторы здоровья. Три кита здоровья.
Практическая часть. «Я построю Дом здоровья». Разучивание оздоровительных разминок. Конкурс рисунков «Здоровье в твоей тарелке». Выразительное чтение «Овощи и фрукты – полезные продукты».
.**Практическая часть.** Проведение простого опыта с водой. Зарисовка результатов наблюдения о воде.
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

7. Будьте здоровы.
Теоретическая часть. Что такое иммунитет? Повышение иммунитета. Закаливание. Активный отдых. Для чего мы спим и сколько нужно спать? Секреты здоровья жителей разных стран мира. Причины гриппа и простуды. Профилактика гриппа. Фитонциды и растения богатые ими (лук, чеснок, хвойные). Витаминный стол зимой.

Практическая часть: Оздоровительные разминки. Выразительное чтение «Чтобы гриппом не болеть».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

8 . Витаминный стол. Овощи .

Теоретическая часть. Овощи и фрукты, богатые витаминами (морковь, тыква, капуста, томаты, различные виды капуст и др.). Витаминные рекордсмены. Заморские чудеса, или рассказ о родине овощей и фруктов. А что едали на Руси?

Практическая часть: Конкурс рисунков «Витаминный стол». Конкурс рецептов витаминных блюд. Игра «Витаминное домино».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

9. «Распознавание растений и животных ближайшего природного окружения».

Теоретическая часть. Группы растений: деревья, кустарники, травы. Группы животных: насекомые, птицы, звери. Выявление характерных, наиболее отличительных признаков схожих видов. Объяснение происхождения названий некоторых видов с целью их лучшего запоминания.

Практическая часть: Экскурсия и практическая работа по распознанию встречающихся в данной местности растений и животных.

Форма контроля.

10. Викторина «Живущие с нами рядом».

Теоретическая часть. Группы животных, которых содержат в домашних условиях: аквариумные рыбки, рептилии, земноводные, птицы и грызуны, особенности ухода, содержания и кормления. Родина и происхождение названий.

Практическая часть. Экскурсии и наблюдения в «зоомагазине». Игра – разминка «Рыбы, птицы, звери». Подготовка рисунков для выставки «Наш Живой уголок».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

11. Город и его проблемы.

Теоретическая часть. Атмосферный воздух города: состав и особенности. Загрязнение атмосферного воздуха. Основные загрязнители городского воздуха. Круговорот воды в природе. Источники загрязнения воды. Этапы очистки пресной воды. Способы экономии воды. Материалы и отходы. Гарбология - наука о мусоре. Сортировка и переработка мусора. Глобальные экологические проблемы: парниковый эффект, озоновые дыры, кислотные дожди.

Практическая часть. Практическая работа «Новая жизнь бумаги». Выполнение листовок «В защиту воды». Выполнение проектов «Город будущего».

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

11. «Зима в природе Зима в природе». Три состояния воды. Аппликация «Красота зимнего леса».

Теоретическая часть. Использование художественного слова. Беседа об изменениях в природе зимой. Вечнозеленые деревья: сосна, ель, пихта, лиственница (сходства и различия). Строение шишек хвойных растений. Отличия хвойных видов растений (ель, сосна, пихта, можжевельник и лиственница). Особенности семян хвойных растений. Хвойные растения в городе. Выбор фона. Алгоритм выполнения работы. Оформление работы.

Практическая часть. Выклеивание аппликации «Красота зимнего леса». Соблюдение порядка на рабочем месте и правил безопасности при работе с ножницами, клеем. Оформление работы.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

12. Аппликация из бумаги «Зимняя сказка».

Теоретическая часть. История бумаги. Краткие сведения из истории бумажной промышленности. Виды аппликаций из бумаги: плоская и объёмная. Показ готовых изделий. Порядок работы с технологическими картами. Техника безопасности при работе ножницами, клеем.

Практическая часть. Изготовление аппликации «Зимняя сказка».

Работа с технологическими картами.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

13. Птичья Книга рекордов.

Теоретическая часть. Яркие представители птичьего мира: птицы-великаны, птицы-крошки, самые красивые, самые быстрые птицы, самые музыкальные птицы, хищные птицы. Фламинго, пингвин, павлин, соловей, сова, колибри.

Практическая часть. Экскурсия и наблюдения в Живом уголке. Конкурс творческих работ «Моя любимая птица». Ведение дневника юного орнитолога.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

14. «Птичьи секреты» Как птицы устроены.

Теоретическая часть. Птицы леса, открытых пространств и водоёмов: сходства и различия в строении. Для чего птицы поют. Птицы-строители. Птицы нашего города. Особенности птиц и их многообразие. Приспособление птиц к различным условиям среды обитания. Типы гнезд Викторина о птицах, информация о птице года. Художественные образы и черты их характера. Роль в природе. Правила изготовления кормушки для птиц. Охрана редких птиц. Технология изготовления аппликации из пластилина. Правила техники безопасности при работе с необходимым материалом.

Практическая часть. Викторина «Покорми птиц». Выполнение оригами, скульптуры из пластилина и фольги. «Птицы нашей местности, занесенные в Красную книгу» (Участие в экологической акции «Синичкина столовая» - раскладывание корма по кормушкам). Ведение дневника юного орнитолога.

Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

15. Путешествие по странам и континентам, или чудеса кругом и всюду.

Теоретическая часть. Географические достопримечательности планеты Земля: озеро Байкал, Ниагарский водопад, пустыня Сахара, коралловые рифы Австралии и др. Волшебство радуги. Происхождение северного сияния.
Практическая часть. Работа с географическими картами. Оформление Книги «Достопримечательности планеты Земля».
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

16. Викторина по правилам дорожного движения «Безопасность на дороге».
Теоретическая часть. Художественное слово. Показ иллюстраций. Загадки. История строительства дорог. Виды пешеходных переходов. Виды дорожных знаков. Викторина проводится в форме игры-путешествия.
Практическая часть. Выполнение рисунка «Дорожные знаки».
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

17«Весну встречаем ,зиму провожаем». Конкурсно –игровая программа.
Теоретическая часть. Беседа «Почему весна – начало нового года в природе?». Народная мудрость о весне. Весенние приметы, предсказывающие погоду. Викторина «Экологический календарь». Демонстрация детских рисунков по теме. Алгоритм выполнения работы. Оформление работы.
Практическая часть. Разучивание оздоровительной разминки. Рисунок «Весна пришла».
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

18. Путешествие с растениями.
Теоретическая часть. Значение растений в природе и в жизни человека. Отличия растений от животных. Джозеф Пристли и начало изучения фотосинтеза. Примеры классификаций растений. Растения-великаны: секвойя, виктория амазонская и др. Растения – хищники: росянка, лиана непентес, венерина мухоловка. Пищевые, лекарственные, технические и декоративные растения.
Практическая часть. Составление альбома «Рекорды Царства растений». Выразительное чтение «Спасибо скажем мы растениям».
Форма контроля. Педагогическое наблюдение, опрос.

19. Тайная жизнь почвы.
Теоретическая часть. Понятие почвы. Обитатели почвы. Значение дождевых червей в образовании плодородного слоя почвы. Почва и круговорот веществ в природе. Загрязнение почв. Царство грибов. Строение грибов. Симбиоз. Разнообразие грибов, съедобные и ядовитые грибы. Как зарождается родник.
Практическая часть. Игры «Паутина жизни». Настольная игра «Грибы». Работа с географической картой
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

20. Сокровища под землёй.

Теоретическая часть. Какие бывают полезные ископаемые? Минералы. Разнообразие поделочных камней. Обыкновенное чудо – соль. Биологическое происхождение торфа, каменного угля и нефти
Практическая часть. Работа с географическими картами. Практическая работа «Минералы и полезные ископаемые». Игра «Минеральный бой».
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

21. Дикие и домашние животные.
Теоретическая часть. Понятия "домашние животные", "дикие животные", "одомашнивание". Различия диких и домашних животных. Появление домашних животных. Самые распространенные домашние животные. Случаи использования экзотических животных в качестве домашних и возможные последствия этого. Презентация книг на выставке литературы, посвященной домашним питомцам
Практическая часть. Выполнение заданий в занимательной форме, дидактическая игра "Дикое или домашнее". Викторина "Карнавал животных".
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

22. Проект «Такие разные и такие прекрасные!»
Теоретическая часть .Образы животных в произведениях искусства. Знаменитые кошки и собаки. Образы собак и кошек в искусстве – в музыке, живописи, литературе, театре, кино.
Практическая часть. Выполнение заданий по изображению кошек и собак в разных произведениях искусства с последующим обсуждением. Коллективный проект «Удивительная выставка».
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение, выставка.

23. Загрязнение воздуха.
Теоретическая часть. Виды загрязнений. Виды опасных загрязнителей воздуха и особые вещества - фитонциды. Способы защиты от загрязненного воздуха. Пути поступления вредных веществ в окружающую среду и их влияние на здоровье человека. Способы защиты от загрязненного воздуха
Практическая часть. Самостоятельная работа. Проследить по рисунку цепь загрязнения. Привести свой пример. Ответить на вопросы.
Форма контроля. Опрос.

24. Загрязнение воды.
Теоретическая часть. Значение воды для природы и человека, её удивительные свойства; пути поступления вредных веществ в водную среду и их влияние на здоровье человека. История водопровода. День Воды
Практическая часть. Проследить по рисунку цепь загрязнения. Привести свой пример. Ответить на вопросы.
Форма контроля. Опрос, творческое задание.

25. Изменение климата.

Теоретическая часть. Проблема изменения климата на Земле – одного из самых интересных и пугающих явлений природы, которое сейчас волнует всех людей. Возможные причины и последствия.
Практическая часть. Экологическая игра «Мы и окружающая среда »
Форма контроля. Опрос, педагогическое наблюдение.

26. Человек и домашние животные.
Теоретическая часть. Беседа: «Верные помощники человека». (В чем польза домашних животных для человека. Особенности внешнего вида и образа жизни лесных животных (лиса, медведь, белка, заяц, волк) и их детёнышей . Лес — их дом, там они выводят свое потомство.
Практическая часть. Выполнение художественную работу на тему «Любимое домашнее животное». Самостоятельное изготовление и оформление «Книги домашних животных».
Форма контроля. Опрос, творческое задание.

27. Изготовление аппликации из пластилина «На цветочной полянке».
Теоретическая часть. Презентация «Волшебные превращения пластилина». Свойства пластилина. Способы лепки. Основные приемы, техники, материалы, применяемые при создании сувениров. Изготовление сувениров из пластилина. Изготовление изделий на основе полученных теоретических и практических навыков.
Практическая часть. Самостоятельное составление эскизов. Лепка из пластилина по заданной теме. Соблюдение порядка на рабочем месте. Отбор лучших работ на фестиваль детского творчества «Золотой теремок».
Форма контроля. Опрос, творческое задание, выставка.

28. Воспитательная работа согласно календарно – тематическому планированию.
Теоретическая часть. Содержит основные сведения о социально значимых мероприятиях, приуроченных к государственным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям нашей страны и донского края. Это акции «Не забудет наш народ…», в рамках празднования Дня народного единства; «Пусть всегда будет мама!», приуроченной к празднованию Дня матери; «Милосердие», в рамках Международного дня инвалидов; «Рождественские колокола», в рамках рождественских мероприятий; «Венок памяти», посвященной Победе народа в Великой Отечественной войне; Уроки Мужества; конкурсы детского творчества и др.
Практическая часть. Реализуется через социально значимую, общественно-полезную и творческую деятельность, определенную Положениями о проведении вышеназванных мероприятий с учетом мнения обучающихся и их родителей (законных представителей).
Форма контроля. Выставка, педагогическое наблюдение.

Модуль №2 «Летний»
1 Изготовление поделок ко Дню России.

Теоретическая часть.. Беседа «Символика Российской Федерации»Беседа: «Россия – Родина моя» Символика российской государственности. Флаг, Герб, Гимн. Правила поведения при звучании гимна Российской Федерации и поднятии флага России. Знакомство с организацией рабочего места учащегося, его подготовкой к работе.
Практическая часть. Организация рабочего места. Знакомство со способами соединения деталей. Соединение отдельных деталей с фоном.
Форма контроля. Опрос, творческое задание.

2 День русского языка. Изготовление аппликации по сказкам А.С.Пушкина

Теоретическая часть. Краткая биография А.С.Пушкина. Художественное слово. Творчество художников-иллюстраторов пушкинских книг (И.Я.Билибин, Т.А.Маврина) Инструменты и материалы для работы. Последовательность выполнения работы.
Практическая часть. Викторина «Сказки Пушкина».Конкурс рисунка «Рисуем пушкинские сказки».Освоение приемов изготовления аппликации. Выполнение и оформление работы.
Форма контроля. Опрос, творческое задание.

3 Мозаичная пластилинография. «Домашние питомцы»
Теоретическая часть. Познакомить с понятиями «пластилиновая живопись», «пейзаж», «перспектива» и «линия горизонта». Учить передавать ощущение подвижности и легкости облаков приемами заглаживания и размазывания пластилина стекой-ножом, стекой-лопаточкой. Приемы заполнения основы пластилином разными способами: скручиванием жгутиков и спирали, накладыванием одного кусочка на другой, смешиванием разных цветных кусочков (жгутиков), получая разные оттенки. Цвет в пластилиновой живописи.
Практическая часть. Создание панно «Домашние питомцы» в технике объёмной аппликации; добавление объёмных элементов (цветы, облака, деревья);оформление работы в рамку или паспарту.
Форма контроля. Опрос, творческое задание.

4 Мир животных.

Теоретическая часть. Особенности и многообразие животных. Зоология – наука о царстве Животных. Отличие животных от растений. Многообразие животных, их распространение. Дикие и домашние животные. Классификация животных.
Теплокровные животные. Роль животных в природе и жизни человека. Негативное и заботливое отношение к животным. Охрана животного мира. Животные красной книги Ростовской области и меры по их охране.

Практическая часть. Экскурсии и наблюдения в «зоомагазине». Игра – разминка «Рыбы, птицы, звери». Подготовка рисунков для выставки «Наш Живой уголок».
Форма контроля. Опрос, творческое задание.

5 Мир рыб.

Теоретическая часть. Многообразие рыб. Внешнее и внутреннее строение рыб. Питание рыб. Размножение рыб. Места обитания, особенности поведения. Многообразие аквариумных рыбок. Болезни рыб и их профилактика. Виды аквариумов. Устройство простого аквариума. Требования к составу воды для аквариума. Особенности строения водных растений. Их роль в водоеме.

Практическая часть. Просмотр видеофильма «Подводный мир»**.** Моделирование аквариума. Изготовление простейшего оборудования для аквариума – компрессора, искусственного освещения, сачка. Выставки рисунков «Подводный мир». Викторина «Обитатели аквариума». Мини-проект «Создание условий для обитания декоративных рыбок в аквариуме».

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

6 Мир растений.

Теоретическая часть. Наука о растениях - ботаника. Многообразие растительного мира. Отличие растений от животных. Самые древние растения. Потомки вымерших растений. Растительный покров Земли. Тайны жизни растений. Строение растений и жизнедеятельность. Органы растений и их функции. Культурные растения. Что такое культурные растения. Культурные злаки. Дикорастущие растения. Съедобные и ядовитые растения. Фантастические растения.. Растения, поедающие насекомых. Растения-синоптики. Растения – хищники.

Практическая часть. Просмотр презентаций «Места обитания растений», «Строение растений». Просмотр видеофильмов: «Необыкновенные растения», «Многообразие растений». Зарисовка частей растений. Конкурс рисунков «Мир растений». Викторина «Культурные растения». Уход за растениями. «Пересадка растений. Размножение комнатных растений разными способами. Опыты: «Отпечатки листьев».

Форма контроля. Опрос, творческое задание.

1.4. Планируемые результаты

Планируемый результат первого года обучения:

Личностные результаты:

- развитие патриотического сознания через освоение природного и художественного наследия народов России и Дона.
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

Метапредметные результаты:
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- в умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками

Предметные результаты:
-создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
- создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.

Обучающиеся должны:

Знать:	Уметь:
• Свойства различных природных материалов, их характеристики, применение и использование человеком; • Способы изготовления различных поделок; • Правила работы с раздаточным материалом; • Технику работы с бросовым материалом; • Технику работы с природным материалом;	• Наблюдать, анализировать, делать самостоятельные выводы и устанавливать простейшие причинно – следственные связи; • Уметь получать информацию из различных источников; • Работать с различными материалами, учитывая их природные свойства; • Самостоятельно оформлять творческие работы; • Последовательно вести работу.

• Технику работы с пластилином, солёным тестом.	

Планируемый результат второго года обучения.

Личностные:

- воспитание патриотизма и чувства гражданственности через выявление и решение экологических проблем своего города;
- воспитание бережного отношения к природе родного края;
- формирование эстетического чувства, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности и сотрудничества с товарищами в процессе совместной деятельности;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одногруппников.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем экологической направленности на современном этапе;
- овладение умениями видения экологических проблем в отношении к природе;
- осознанное стремление к освоению новых экологических знаний;
- умение планировать свою деятельность и предъявлять её результат.

Предметные:

- овладение элементарными приемами личного участия в сохранении природного окружения;
- проведение наблюдения за растениями и животными;
- применение полученных знаний при обращении с живыми существами;
- объяснение необходимости бережного отношения к живым организмам;
- умение делать выводы из наблюдений;
- распознание изученных растений и животных;
- выполнение правил поведения в природе.

Планируемый результат третьего года обучения.

Личностные:

-проявление чувства любви к родному краю;
-осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей;
- сформированность нравственных представлений и этических чувств;
- проявление экологической культуры;
- экологически грамотное поведение и взаимоотношение с окружающей природой и её объектами;
- воспитание патриотизма и чувства гражданственности через выявление и решение экологических проблем своего города;
- воспитание бережного отношения к природе родного края;
- формирование эстетического чувства, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

- овладение навыками коллективной деятельности и сотрудничества с товарищами в процессе совместной деятельности;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одногруппников.

Метапредметные:
- освоение способов решения проблем экологической направленности на современном этапе;
- овладение умениями видения экологических проблем в отношении к природе;
- осознанное стремление к освоению новых экологических знаний;
- умение планировать свою деятельность и предъявлять её результат.
- умение видеть, отображать и ценить разноцветие и красоту природы;
- владение приёмами работы с информацией;
- коммуникативные умения и овладение опытом межличностной коммуникации;

Предметные:
- овладение экологическими понятиями;
- проведение наблюдения за растениями и животными;
- применение полученных знаний при обращении с живыми существами;
- объяснение необходимости бережного отношения к живым организмам;
- знания о животных, в том числе и о домашних, и о растениях планеты
- выполнение правил поведения в природе.
- расширенные представления о взаимосвязи человека и растений, человека и домашних животных;
- экологические знания о природе во всем ее многообразии и особенностях природы родного края.

Обучающиеся должны:

Знать:	Уметь:
• свойства различных природных материалов, их характеристики, применение и использование человеком; • названия красивоцветущих растений; • группы красивоцветущих растений; • значение почвы в жизни живых организмов;	• получать информацию из различных источников; • делить на группы животных и растений; • объяснять роль человека в сохранении природы; • устанавливать причинно-следственные связи в природной среде, природных явлениях; • работать с различными

• особенности строения птиц, связанные с полётом; • основные источники загрязнения воздуха и воды в городе; • этапы выполнения проектной и исследовательской работы; • технику работы с бросовым материалом; • технику работы с природным материалом.	материалами, учитывая их природные свойства; • самостоятельно оформлять творческие работы; • работать в команде при выполнении проектно – исследовательских работ.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Год обучения (уровень)	Модуль	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения (ознакомительный)	Модуль №1 «Основной»	1 сентября	31 мая	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
	Модуль №1 «Летний»	1июня	31 августа	6	12	24	2 раза в неделю по 2 часа
2 год обучения (базовый)	Модуль №1 «Основной»	1 сентября	31 мая	36	72	216	2 раза в неделю по 3 часа
	Модуль №1 «Летний»	1июня	31 августа	6	12	36	2 раза в неделю по 3 часа
3 год обучения (базовый)	Модуль №1 «Основной»	1 сентября	31 мая	36	72	216	2 раза в неделю по 3 часа
	Модуль №1 «Летний»	1июня	31 августа	6	12	36	2 раза в неделю по 3 часа

2.2. Условия реализации программы.

2.2.1. **Материально-техническое обеспечение:**

- учебный кабинет для проведения теоретических занятий;
- учебная мебель;
-компьютер,
-магнитофон,

В процессе реализации программы организуется взаимодействие и сотрудничество с родителями:
- участие родителей в проведении воспитательных мероприятий, экскурсий; - проведение бесед с целью повышения степени заинтересованности родителей в содержательном досуге своих детей; - анкетирование с целью выявления степени удовлетворенности работой объединения.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:
- Растительный и природный материал (сухие листья, шишки, ветки, кора, плоды, семена, крупа;
- Бросовые (бумага, картон, фольга);
- Демонстрационные таблицы;
- Пластилин (глина);
- Схемы складывания изделий;
- Альбом для лучших работ;
- Конверты для незаконченных работ;
- Белая бумага;
- Цветная бумага;
- Двухсторонняя цветная бумага;
- Цветной картон;
- Коробочки для обрезков;
- Простые карандаши;
- Цветные карандаши;
- Фломастеры;
- Трафареты;
- Ножницы;
- Клей ПВА;
- Кисточки для клея;
- Бумажные салфетки.

2.2.2. Информационное обеспечение

В процессе реализации Программы в качестве информационного обеспечения используются:

- аудиоматериалы (музыкальные произведения, звуки природы, музыкальные треки, фонограммы и др.);
- видеоматериалы (тематические видеоролики, презентации и др.);

- учебная литература, перечень которой представлен в разделе «Список литературы».

2.2.2. Кадровое обеспечение.

Образовательный процесс осуществляет педагог дополнительного образования Васильева Наталья Алексеевна, первая квалификационная категория.

Педагог владеет следующими профессиональными и личностными качествами:

- знает физиологию и психологию детского возраста;
- умеет вызвать интерес к себе и преподаваемому предмету;
- умеет создать комфортные условия для успешного развития личности учащихся;
- умеет видеть и раскрывать творческие способности обучающихся;
- систематически повышает уровень своего педагогического мастерства и уровень квалификации по специальности.

2.3. Формы аттестации/контроля.

Формами аттестации /контроля по основным темам и разделам Программы являются: устный опрос, практическая работа. В конце каждого учебного года проходит итоговое учебное занятие, в рамках которого проводится тестирование и организуется отчетная выставка, на которую представляются лучшие работы обучающихся.

При освоении программы целесообразно использовать:

Текущий контроль. Проводится в течение всего года с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала, определение готовности к восприятию нового материала, выявление отстающих и опережающих обучение (**формы** – педагогическое наблюдение, опрос)

Промежуточный контроль (промежуточная аттестация: 1 этап - декабрь – январь; 2 этап - апрель - май). Проводится в конце полугодия и учебного года. Ставит целью определение степени усвоения обучающимися материала программы, определение промежуточных результатов обучения (**формы** – педагогическое наблюдение, опрос, выставка.)

Итоговый контроль (итоговая аттестация). Проводится в выпускной группе в конце учебного года с целью определения изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения, ориентирование на дальнейшее обучение, получение сведений для совершенствования программы и методов обучения (**формы** - выставка творческих работ, защита проекта).

2.4 Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Для успешной реализации программы предполагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности.

Разработаны параметры и критерии определения результативности образовательного процесса.

В качестве параметров педагогической диагностики результатов реализации программы выбраны: образовательные результаты, эффективность воспитательных воздействий, социально-педагогические результаты.

Критерии определяются уровнем: высокий (3 балла); средний (2 балла); низкий (1 балл).

Оценочные материалы размещены в приложении к Программе №1

2.5. Методические материалы.

Программа реализуется в очной форме, предусмотрено сетевое взаимодействие. Образовательная деятельность, воспитание и делопроизводство по осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

На занятиях используются различные методы и приёмы обучения. Целесообразность и выбор того или иного метода зависят от конкретных задач, решаемых в ходе изучения тех или иных разделов и тем. Выбор методов обучения определяется с учётом возрастных возможностей обучающихся : учётом специфики изучения данного учебного предмета ; возможностей материально- технической базы.

Методы обучения:

1 Словесные методы (используются на всех занятиях). Вводные занятия по каждому курсу проводятся с использованием словесных методов: обьяснения, рассказа. На творческих занятиях, когда обучающиеся изготавливают изделие по выбору или замыслу чаще используется беседа, чтение , консультация.

2 Наглядные методы (используются на всех занятиях).Сюда входит демонстрация учебных карт , готовых изделий, демонстрация произведений декоративно – прикладного искусства. Кроме того, на всех занятиях используется наглядный показ педагогом тех или иных приёмов обработки различных материалов (природный материал, бумага , пластилин , глина).

3 Практический метод используются также на всех занятиях .

4 Игровые методы используются при проведении игровых программ. Проводятся игры познавательного характера

5 Метод самостоятельной работы используется на занятиях по изготовлению собственного фантазийного изделия.

Основным методом передачи информации обучающимся в первый год обучения является репродутивный метод – метод копирования, так как на начальном этапе необходимо добиться от обучающихся точности и аккуратности выполнения работы. На втором и третьем году обучения не ставится задача точного выполнения образца, с его помощью вырабатывается желание усовершенствовать, изменять, творить самому. Поощряется смелость в поисках форм и декоративных средств выражения художественного образа,

проявление детской фантазии и изобретательства в использовании различных материалов.

Формы организации образовательного процесса: групповая форма занятий с применением индивидуального подхода.

Формы организации учебного занятия.

Возможные формы организации занятий: акция, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, игра, конкурс, наблюдение, праздник, практическое занятие, экскурсия, творческая мастерская,

Педагогические технологии.

Технология группового обучения.

Групповые технологии как коллективная деятельность предполагают:

- взаимное обогащение обучающихся в группе;
- организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов;
- распределение начальных действий и операций (задается системой заданий, обусловливающихся особенностями изучаемого объекта);
- коммуникацию, общение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание;
- обмен способами действия для получения совокупного продукта деятельности – решения проблемы;
- рефлексию, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию и обеспечивается адекватная коррекция этого действия.

Особенности организации групповых форм обучения.

- Объединение делится на группы для решения конкретных учебных задач;
- каждая группа получает определенное задание (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или педагога;
-задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы;
- состав группы непостоянный, он подбирается с учетом того, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы, в зависимости от содержания и характера предстоящей работы.

Технология коллективного взаимообучения.

Коллективное обучение – это такое обучение, при котором коллектив обучает и воспитывает каждого своего члена, и каждый член активно участвует в обучении и воспитании своих товарищей по совместной учебной работе, влияет на атмосферу в объединении. Технология коллективного взаимообучения применяется для изучения нового материала и обобщения, систематизации, углубления знаний.

Технология проблемного обучения

Проблемное обучение - это такая организация взаимодействия с обучающимися, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную

деятельность обучающихся по их разрешению. При проблемном обучении деятельность педагога изменяется коренным образом: он не преподносит обучающимся знания и истины в готовом виде, а учит их видеть и решать новые проблемы, открывать новые знания.Педагог увлекает обучающихся в совместный поиск, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Педагог ставит вопросы, которые побуждают обучающихся на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Обучающиеся свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.

Технологии исследовательской деятельности.

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности. Исследовательская деятельность предстает как высшая форма развития исследовательской активности. Поисковая активность выступает как главный двигатель исследовательского поведения и определяется высокой мотивацией, эмоциональной включенностью, интересом (необходимыми составляющими исследовательского поведения).

Технология проектной деятельности.

Проект – это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Метод проектов позволяет формировать некоторые личностные качества, которые развиваются лишь в деятельности. В первую очередь, это относится к групповым проектам, когда действует небольшой коллектив. К таким качествам можно отнести умение работать в коллективе, брать на себя ответственность за выбранное решение, анализировать результаты деятельности.

Здоровьесберегающие технологии – это условия обучения ребенка (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Важным условием реализации предлагаемой Программы является совместное творчество педагога и обучающегося, даёт возможность поверить в себя.

Алгоритм учебного занятия.

1 Организационный момент:
2. Проверка выполнения обучающимися домашнего задания.
3. Актуализация знаний обучающихся .
4. Изложение педагогом нового материала .
5. Закрепление знаний обучающихся .
6. Физкультминутка.

7. Практическая работа .
8. Инструктаж педагога по выполнению домашнего задания.
9. Подведение итогов занятия педагогом.
10. Уборка рабочих мест.

Дидактические материалы.
Для успешной реализации Программы имеются в наличии учебно-методические и дидактические материалы. В их числе :
- разработки учебных занятий , игр , физминуток и т.д.;
- Комплекты дидактических , раздаточных и наглядных материалов по всем основным разделам Программы
- образцы готовых изделий.
- альбом лучших работ обучающихся.
- технические средства обучения (видео, аудиоаппаратура и др.);
- методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки и др.).

2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Цель и задачи Программы воспитания

Цель программы воспитания: создание условий для развития личности, ориентированной на общечеловеческие ценности и способной сделать нравственный выбор, нести за него ответственность.

Задачи программы воспитания:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми российскими ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.
3) формирование у обучающегося уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию.

Основные направления воспитательной деятельности.

Направления воспитания:

Гражданское воспитание направлено, духовно-нравственное воспитание, воспитание положительного отношения к труду и творчеству, социокультурное и медиакультурное воспитание, культуротворческое и эстетическое воспитание, правовое воспитание и культура безопасности, воспитание семейных ценностей.

Особенность воспитания средствами регионализации.

МБУ ДО ЦВР является организацией, имеющей областной статус «Казачье», поэтому особенностью социализации и воспитания обучающихся в организации является сам процесс изучения, сохранения и возрождения самобытных донских традиций, сохранения лучших образцов материальной и духовной культуры народов Донского края. Приобщение детей к казачьим традициям основано на отзывчивости к культуре донского казачества, на воспитании у детей и подростков потребности и желания познавать эту самобытную народную культуру. Чем глубже и вдумчивей они воспринимают культурное наследие донского казачества, тем больше и его культурное влияние.

Формы воспитательной работы.

Традиционно в МБУ ДО ЦВР применяются следующие формы работы по различным направлениям воспитания: акции, выставки, конкурсы, экскурсии, мастер-классы, праздники, коллективное творческое дело (КТД).

Особую актуальность в современных условиях приобретают новые формы культурно-массовой работы:

-игровое шоу – разновидность шоу, в основе которого лежит игра, проводимая по определённым правилам.

Календарный план воспитательной работы

Направление воспитательной деятельности	Содержание деятельности	Основные мероприятия.	Сроки проведения
Гражданско-патриотическое воспитание	Поддержка ветеранов войны и труда, определение ценностей национальных и семейных традиций, профессиональной ориентации, нравственных принципов, диалог культур, уважение к исторической памяти своей страны, проектная и исследовательская деятельность, др.	Символы российской государственности Акция «Венок Памяти», посвященная Дню Великой Победы.	Сентябрь май
Духовно-нравственное воспитание	Тематические встречи с представителями науки, культуры, религиозных и общественных деятелей, представителей казачества.	Акция «Рождественские колокола» «Пасхальный перезвон»	Декабрь- январь апрель
Воспитание	Встречи с	Тематические	Декабрь , март ,

положительного отношения к труду и творчеству	представителями различных профессиональных сообществ, семейных трудовых династий.	выставки достижений детских объединений	май
Социокультурное и медиакультурное воспитание	Обеспечение межпоколенного диалога, развитие социального партнерства, предупреждение социальной агрессии.	Тематическая выставка: «Народов Дона дружная семья».	ноябрь
Культуротворчество и эстетическое воспитание	Организация творческих конкурсов, фестивалей искусств, выставок; организация тематических дней и декад в д/о, проектная и исследовательская деятельность.	День открытых дверей «ЦВР – мир творчества и фантазии».	сентябрь
		День донских ремесел. Выставка «Донские умельцы».	октябрь
		Фестиваль детского творчества обучающихся МБУ ДО ЦВР «Золотой теремок»	май
Правовое воспитание и культура безопасности	Повышение правовой грамотности	Конкурс детского творчества по противопожарной тематике «Неопалимая купина».	декабрь
		Учебная тренировка по эвакуации из здания при чрезвычайной ситуации. Инструктирование обучающихся по вопросам безопасности.	Согласно плану учений (сентябрь , декабрь ,март , май)

Воспитание семейных ценностей	Программы и проекты, направленные на повышение авторитета семейных отношений.	Акция «Пусть всегда будет мама!»	ноябрь

Предполагаемый результат реализации воспитательной программы

Одним из результатов реализации воспитательной программы является приобщение обучающихся к российским и региональным традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: формирование основ российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению. Работа педагога, направлена на достижение поставленной цели, так же позволит обучающемуся:

- усвоить знания основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей;
- получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений;
- развить позитивные отношения к общественным ценностям;
- приобрести соответствующий заявленным ценностям опыт поведения, опыт применения сформированных знаний и отношений на практике.

Формы выявления и фиксации предъявленных результатов

Способы и формы выявления результата (аттестация)	Способы и формы фиксации результата	Способы и формы предъявления результата
Беседа	Грамоты	Выставки
Опрос	Дипломы	Конкурсы
Наблюдение	Готовые работы	Демонстрация моделей, поделок
Выставка	Фото	Готовые изделия
Открытые и итоговые занятия	Готовые работы	Зачетная работа
Анализ выполнения программ	Протоколы диагностики	Диагностические карты
Диагностические игры	Отзывы детей и родителей (законных представителей)	Фото
Анализ мероприятий	Статьи в прессе	Защита творческих работ

Диагностика результативности проводится 2 раза в год.

Работа с родителями

Название мероприятия, тема, направление, содержание и др.	Срок исполнения
Родительское собрание "Воспитание трудовых навыков".	Декабрь - февраль
Организация и проведение совместных мероприятий, участие в конкурсах и фестивалях, в том числе дистанционного формата.	В течение всего периода
Индивидуальная работа с родителями (консультации, беседы, инструктирование).	В течение всего периода
Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.	В течение всего периода
Привлечение родителей к организации и проведению воспитательных программ и проектов, совместных мероприятий (тематические концерты и праздники, экскурсии, выставки творческих работ).	В течение всего периода
Подготовка и участие в фестивале «Золотой теремок».	Май

Список литературы.

Список литературы, использованной педагогом при написании Программы:

1.Дополнительное образование детей: сборник авторских программ/ред.-сост. З.И. Невдахина.- Вып. 3.-М.: Народное образование; Илекса; Ставрополь: Сервисшкола,2007.-416с.
2. Волцит П. М., Астрономия. – М.: АСТ, 2018.- 47с.
3. Волцит П. М., Биология.- М.: АСТ, 2017. -47с.
4. Организация эколого-исследовательской деятельности младших школьников. Путешествия в мир природы. ФГОС. -Учитель, 2014 ,- 95 с.
5. Клэр Уокер Лесли, Ближе к природе.- М. : Манн, 2015. – 288с.
6. Леонович А,А., Физика без формул.- М.: АСТ, - 2018. -223с.
7. Маркин В. А., Увлекательная география. –М.: АСТ, 2018. – 222с.
8. Мещерикова А., География.- М. :АСТ, 2017. -45с.
9.Перельман Я.И. Занимательная астрономия. – М.: Наука, 2000.-212 с.
10. Савина Л. А., Занимательная химия.- М.: АСТ,- 2018. – 223с.
11. Целлариус А. Ю., Нескучная биология.- М.: АСТ, 2018. – 223с.

Список литературы для педагогов.

1. Анашкина Е.Н. ,Лесными тропами. –Ярославль: -2014. – 285 с.
2. Аргунова М. В. Растения и животные пресноводных экосистем. Исследовательское пособие. М., 2004.
3. Артамонов В.И. , Редкие и исчезающие растения. М.: Агропромиздат, - 1989. – 383 с.
4. Бабенко В.Г., Алексеев В.Н., Птицы в мифах и легендах. М., Дрофа плюс, 2005.-240 с.
5. Бабенко В.Г., Алексеев В.Н., Дорохина Л.Н**.** Мифы и растения. М.: РОСМЭН, 2004. – 182 с.
6. Бабенко В.Г., Зайцева Е.Ю. и др. Биология: Материалы к урокам-экскурсиям. -М.: НЦЭНАС, 2002.-288 с.
7. Брем А.Э., Жизнь животных. М.: Терра ,2007. - 544 с.
8. Брем А.Э., Жизнь растений. Новейшая ботаническая энциклопедия. М.: 2007. -976с.
9. Верзилин Н.М. Путешествие с домашними растениями. М.: Издательский дом, 2008.-342 с.
10. Винокуров А.А. Редкие птицы мира. М.: Агропромиздат, 1987. - 207 с.

Список литературы для обучающихся:

1. Барбара Вернзинг, Дневник наблюдений: Гуляем в лесу и изучаем природу; Пер. с нем. – М.: Альпина Паблишер, 2017.- 48 с.
2. Джилл Франкель Хаузер, Играем в науку. Открываем для себя мир /; Пер. с англ. – М.: Альпина Паблишер, 2018. - 48 с.

3 Кудрявцев С.В., Мамед С.В., Фролов В.Е. , Рептилии в террариуме. -М,: Хоббикнига , 1995.-253 с.
4 Макарова Н,Е, ,Справочник-определитель: Грибы более 120 видов. М., 2007.
5. Хрестоматия по биологии: Бактерии. Грибы. Растения. -Сар.: АСТ, 2010.-320 с.

Приложения

Приложение№ 1

Средства контроля.

Критерии оценивания теоретических знаний

Оцениваемые параметры	Высокий	Средний	Низкий
Теоретические знания	Обучающийся знает изученный материал. Может дать развернутый, логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом. Свободно оперирует эколого-биологическими терминами, может их объяснить. Может объяснить порядок действий на уровне причинно-следственных связей.	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы. Взаимосвязь материала с другими разделами биологии находит с помощью педагога, но комментирует самостоятельно. Знает термины, но употребляет их недостаточно. Может объяснить	Обучающийся фрагментарно знает изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами. Не может самостоятельно встроить материал темы в общую систему полученных знаний, требуется значительная помощь педагога. Неуверенно употребляет термины, путается при объяснении их значения. Показывает слабое понимание связи

	Понимает значение и смысл своих действий	порядок действий, но совершает незначительные ошибки при объяснении теоретической базы своих действий.	выполняемых действий с их теоретической основой

Критерии оценивания практических навыков и умений

Оцениваемые параметры	Высокий	Средний	Низкий
Умение подготовиться к выполнению предстоящей задачи	Обучающийся умеет самостоятельно подготовиться к выполнению предстоящей задачи.	Обучающийся умеет самостоятельно подготовиться к выполнению предстоящей задачи, но не учитывает всех нюансов ее выполнения.	Подготовительные действия носят хаотический характер, недостаточно эффективны или имеют ряд упущений, но в целом направлены на предстоящую деятельность.
Алгоритм проведения действия*	Последовательность действий отработана. Порядок действия выполняется аккуратно; тщательно; в оптимальном временном режиме. Видна нацеленность на конечный результат.	Для активизации памяти самостоятельно используются алгоритмические подсказки. Порядок действия выполняется аккуратно, видна нацеленность на конечный результат.	Порядок действий напоминается педагогом. Порядок действия выполняется аккуратно, но нацелено на промежуточный результат.

* Действия – практические навыки и умения, ожидаемые при освоении образовательной программы.

Оценочные материалы к программе.

Параметры	Критерии
Образовательные результаты	*Освоение обучающимися содержания образования.* 1. Разнообразие умений и навыков. 2. Глубина и широта знаний по предмету. *Детские практические и творческие достижения.* 3. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности. 4. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы их масштаб). 5. Развитие общих познавательных способностей

	(моторика, воображение, память, речь, внимание).
Эффективность воспитательных воздействий	1. Культура поведения. 2. Стремление к аккуратности в выполнении задания, и порядку на рабочем месте. 3. Наличие стремления доводить начатое дело до конца
Социально-педагогические результаты	1. Выполнение санитарно-гигиенических требований. 2. Выполнение требований техники безопасности. 3. Характер отношений в коллективе. 4. Отношение к педагогу.

- Показатели критериев определяются уровнем: высокий (3 балла); средний (2 балла); низкий (1 балл).

Мониторинг образовательных результатов

1. Разнообразие умений и навыков
Высокий или3 балла: имеет четкие умения и навыки в рамках предмета, умеет правильно использовать инструменты и приспособления для работы.
Средний или 2 балла: имеет отдельные умения и навыки в рамках предмета, умеет правильно использовать инструменты и оборудование самостоятельно или при консультации педагога.
Низкий или 1 балл: имеет слабые навыки в рамках предмета, отсутствует умение использовать инструменты и оборудование.

2. Глубина и широта знаний по предмету.
Высокий или 3 балла: имеет широкий кругозор знаний по содержанию программы, владеет определенными понятиями и терминами (природа живая и неживая, окружающая среда, экология и др.), пользуется дополнительным материалом.
Средний или 2 балла: имеет неполные знания по содержанию программы, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.
Низкий или 1 балл: недостаточны знания по содержанию программы, знает отдельные определения.

3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности.
Высокий или 3 балла: проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, самостоятельно занимается дома, помогает другим, активно участвует в соревнованиях.
Средний или 2 балла: проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.
Низкий или 1 балл: присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4.Разнообразие творческих достижений
Высокий или 3 балла: регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города.
Средний или 2 балла: участвует в выставках внутри объединения, учреждения.
Низкий или 1 балл: редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри объединения.

5.Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики.
Высокий или 3 балла: точность, полнота восприятия окружающего мира, хорошее развитие мелкой моторики рук; обучающийся обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у обучающегося устойчивое внимание.
Средний или 2 балла: обучающийся воспринимает четко формы и величины, понятия, соотношения, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества, обучающийся знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.
Низкий или 1 балл: не всегда может соотнести размер и форму, дать словесную характеристику, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Мониторинг эффективности воспитательных воздействий

1.Культура поведения обучающегося.
Высокий или 3 балла: имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина).
Средний или 2 балла: имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.
Низкий или 1 балл: моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.
2. Характер отношений в коллективе
Высокий или 3 балла: высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.
Средний или 2 балла: имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.
Низкий или 1 балл: низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.
3. Наличие стремления доводить начатое дело до конца
Высокий или 3 балла: всегда стремится самостоятельно доводить начатое дело до завершения. Проявляет упорство, терпение, усидчивость и высокий уровень заинтересованности результатом работы.

Средний или 2 балла: не всегда самостоятельно доводит начатое дело до завершения, проявляет недостаточный уровень терпения, усидчивости, иногда прибегает к помощи педагога.
Низкий или 1 балл: работу часто завершает при помощи педагога, низкий уровень усидчивости и мотивации в результате.

Мониторинг социально-педагогических результатов

1. Выполнение санитарно-гигиенических требований.
Высокий или 3 балла: соблюдает нормы санитарии и гигиены при проведении опытов с различными материалами; без напоминания педагога перед началом занятий и после использования клея или красок моет руки, аккуратно с осторожностью пользуется клеем, красками и фломастерами.
Средний или 2 балла: выполняет санитарно-гигиенические требования не постоянно или после напоминания педагога.
Низкий или 1 балл: отказывается полностью или очень редко соглашается выполнять санитарно-гигиенические требования.

2. Выполнение требований техники безопасности.
Высокий или 3 балла: выполняет все правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами.
Средний или 2 балла: выполняет правила техники безопасности после напоминания педагога.
Низкий или 1 балл: выполняет правила техники безопасности только под строгим контролем педагога.

3. Характер отношений в коллективе.
Высокий или 3 балла: постоянно доброжелательное отношение к другим обучающимся, стремление помочь или подсказать, поделиться материалом или инструментами, желание выполнять коллективные работы или руководить их выполнением.
Средний или 2 балла: нет склонности к конфликтам, но нет стремления к активному сотрудничеству с товарищами.
Низкий или 1 балл: стремится к обособлению, отказывается сотрудничать с другими обучающимися при выполнении заданий.

4. Отношение к педагогу.
Высокий или 3 балла: внимательно слушает педагога, старательно выполняет все требования, может обратиться за необходимой помощью в различных вопросах.
Средний или 2 балла: выполняет требования педагога, но держится независимо.
Низкий или 1 балл: игнорирует требования педагога, отвечает на вопросы и выполняет задания только по принуждению.

Результаты диагностики фиксируются в диагностических картах, протоколах установленной формы.

Диагностическая карта
промежуточного уровня образовательных результатов
Дополнительная общеобразовательная программа «Природа и фантазия»
№ группы, год обучения _____
Дата проведения_____
ПДО _____

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Разнообразие умений и навыков	Глубина и широта знаний по предмету	Позиция активности и интерес	Разнообразие творческих достижений	Развитие общих познавательных способностей	Общее количество баллов
1							
2							
3							
….							

Всего аттестовано ____
высокий уровень ___ чел. _____% от общего количества
средний уровень ____чел. _____% от общего количества
низкий уровень ___ чел. ___% от общего количества

Примечание: 1 балл – низкий уровень; 2 балла – средний уровень; 3 балла – высокий уровень.

Диагностическая карта
промежуточного уровня **эффективности** воспитательных воздействии

Дополнительная общеобразовательная программа «Природа и фантазия»
№ группы, год обучения _____
Дата проведения_____
ПДО _____

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Культура поведения.	Стремление к аккуратности в выполнении задания и порядку на рабочем месте.	Наличие стремления доводить начатое дело до конца	Общее количество баллов
1					
2					
3					
4					

…					

Всего аттестовано ____
высокий уровень ___ чел. _____% от общего количества
средний уровень ____чел. _____% от общего количества
низкий уровень ___ чел. ___% от общего количества

Примечание: 1 балл – низкий уровень; 2 балла – средний уровень; 3 балла – высокий уровень.

Диагностическая карта
промежуточного уровня социально – педагогических результатов

Дополнительная общеобразовательная программа «Природа и фантазия»
№ группы, год обучения _____
Дата проведения_____
ПДО _____

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Выполнение санитарно-гигиенических требований.	Выполнение требований техники безопасности.	Характер отношений в коллективе.	Отношение к педагогу	Общее количество баллов

Всего аттестовано ____
высокий уровень ___ чел. _____% от общего количества
средний уровень ___ чел. _____% от общего количества
низкий уровень ___ чел. ___% от общего количества

Примечание: 1 балл – низкий уровень; 2 балла – средний уровень; 3 балла – высокий уровень.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
мониторинга развития качеств личности (воспитанности) обучающихся

Детское объединение: _____Образовательная программа: «_____»
ПДО: _____Год обучения: _____ Учебный год: _____
Период: 1 полугодие. Дата заполнения: _____
Период: 2 полугодие. Дата заполнения: _____

№	Фамилия, имя	Качества личности и признаки проявления				Шкала оценок			
		Активность, организаторские способности	Коммуникативные навыки, коллективизм	Ответственность самостоятельность, дисциплинированность	Нравственность, гуманность	Ярко проявлено	Проявлено	Слабо проявлено	Не проявляется
						3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
						Сумма баллов по каждому обуч-ся			
						1 полугодие			
1									
2									
3									

Примечание: аналогичная диагностическая карта составляется и на второе полугодие, может составляться сводная на год по итогам диагностики за 1 и 2 полугодие.

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ

итоговой аттестации в _____учебном году
Дополнительная общеобразовательная программа «_____»
Название детского объединения_____
№ группы_____ Год обучения _____ Дата проведения _____
Форма проведения_____
Фамилия, имя, отчество педагога_____ _
Члены аттестационной комиссии_____

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Содержание аттестации	Результат

Всего аттестовано ____
высокий уровень ___ чел. _____% от общего количества
средний уровень ____чел. _____% от общего количества
низкий уровень ___ чел. ___% от общего количества
По результатам итоговой аттестации 15 обучающихся считаются успешно окончившими обучение по ДООП _____

Подпись педагога _____ /_____/
Подписи членов комиссии_____ /_____ /
_____ /_____ /

Контрольно-измерительные материалы

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:
Тест (Вводная аттестация)
1.В какое время суток можно увидеть на небе звёзды?

-днём
-утром
-ночью
2.Что мы едим у огурца?
-плод
-семена
-стебель
3.Найди насекомое.
-стрекоза
-летучая мышь
-голубь
4.Как называется явление, когда испаряется вода и выпадают осадки?
5.Почему поздней осенью солнце греет слабее?
- поднимается высоко над землёй
- поднимается невысоко над землёй
6.Можно ли наблюдать за рыбами зимой? Объясни.

7.Как называется прибор, которым измеряют температуру воздуха?
-барометр
-термометр
- манометр
8.Оттепель бывает ,когда температура воздуха:
-выше нуля градусов
-нуль градусов
- ниже нуля градусов
9. **Как называется планета, на которой ты живёшь?**
- Венера;
- Земля;
- Нептун.
10. **Какой из газов в воздухе самый важный?**
- азот;
- кислород;
- углекислый газ.
Оценка результатов:
высокий уровень – правильно ответили на 10 – 8 вопросов
средний уровень - правильно ответили на 7 – 5 вопросов
низкий уровень - меньше 5 вопросов

Олимпиада (Промежуточная аттестация)

1.К телам живой природы относятся:
а) вода
б) гвоздь
в) комнатная муха

2. Из цветка растения образуется:
а) стебель
б) плод с семенами
в) лист
3.Гриб состоит из:
а) из корня
б) из стебля
в) из плодового тела и грибницы, шляпки
4.Вещество – это:
а) капля росы
б) нож
в) резина
5.В состав воздуха входит:
а) азот
б) взвесь
в) вода
6.Состояние воды:
а) жидкое и газообразное.
б) твердое
в) все перечисленные
7.Простые вещества состоят из:
а) атомов одного вида
б) разных атомов
в) частиц
8. Задание « Склеенное предложение». Клей разлился - слова склеились. Отдели слова друг от друга черточками.
АТОММЕДЬКИСЛОРОДМОЛЕКУЛАМЕНДЕЛЕЕВ

9.Допиши предложения.

Животные, у которых 6 ног – это_____
_____
Водные животные, покрытые чешуёй, дышащие жабрами – это_____
_____
Животные с голой кожей, живущие и в воде и на суше –
это_____
Животные с сухой чешуйчатой кожей, ползающие – это_____
_____
Животные, выкармливающие детёнышей молоком – это_____
_____

10.Заполни таблицу:
Пшеница
Капуста
Груша
Свекла
Тимофеевка

Клевер
Лён
Хлопок
Огурцы

Оценка результатов:

высокий уровень – правильно ответили на 10 – 8 вопросов;

средний уровень - правильно ответили на 7 – 5 вопросов;

низкий уровень - меньше 5 вопросов.

Тест « Домашние любимцы: кошки»

1. Родственником домашней кошки является:
1. Крокодил
2. Обезьяна
3. Ягуар

2**. Наука о кошках называется** :
1. Астрономия
2. Фелинология
3. География

3. В какой стране кошка была священным животным?
1. В Египте
2. В Англии
3. В Австралии

4. Для чего кошке нужны усы?
1. Для красоты
2. Чтобы ориентироваться в пространстве
3. Чтобы пугать врагов

5. Что делает кошка, когда беспокоится?
1. Шевелит ушами
2. Прыгает из стороны в сторону
3. Бьёт хвостом

6. Когда кошка лучше охотится?
1. Днём
2. Ночью

7.Какая еда полезнее всего кошкам?
1. Мясо
2. Рыба
3. Молоко

8.Как лучше назвать кошку:
1. Муся
2. Тимка
3. Васька

9. Какой орган чувств у кошки развит лучше всех остальных?
1. Слух
2. Нюх

3. Зрение

10. Кошка- это:

1. Травоядное животное
2. Насекомоядное животное
3. Хищное животное

Оценка результатов:

высокий уровень – правильно ответили на 10 – 8 вопросов;

средний уровень - правильно ответили на 7 – 5 вопросов;

низкий уровень - меньше 5 вопросов.

Защита творческого проекта (итоговая аттестация)

Высокий уровень - тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки программы; цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения; работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами; работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.

Средний уровень - тема проекта раскрыта фрагментарно; цель определена, дан краткий план её достижения; предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать её соответствующую структуру; работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.

Низкий уровень - тема проекта не раскрыта; цель не сформирована; работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора; в письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении.

Приложение № 2

Алгоритм учебного занятия.

Тема:
Цель занятия:
Задачи:
Методическое оснащение занятия:
Методы обучения:
Формы организации учебного процесса: (групповая, индивидуальная, подгрупповая, парная)
Форма организации деятельности детей:
Словарная работа:
Ход занятия:
Организационный момент:

- приветствие;
- проверка явки обучающихся;
- заполнение журнала учета работы;
- проверка готовности обучающихся к занятию;
- настрой обучающихся на работу; доведение до детей плана занятия.

2. Проверка выполнения обучающимися домашнего задания, если такое имеет место (расписать содержание, методы, средства).

3. Актуализация знаний обучающихся (содержание, методы, средства). Этот раздел подчеркивает важность тех знаний, умений и навыков, которыми дети овладели в процессе прошлого занятия, при выполнении домашнего задания (где пригодятся). Иными словами у детей вырабатывается стимул к дальнейшей продуктивной деятельности, формируется мотив.

4. Изложение педагогом нового материала (содержание, методы, средства).

5. Закрепление знаний обучающихся (содержание, методы, средства).

6. Физкультминутка.

7. Практическая работа (название):

а) Вводный инструктаж педагога:
- сообщение названия практической работы;
- разъяснение задач практической работы;
- ознакомление с объектом труда (образцом);
- ознакомление со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления);
- ознакомление с учебно-технической документацией (инструктаж по работе с технологической картой);
- предупреждение о возможных затруднениях при выполнении работы;
- инструктаж по технике безопасности.

б) Самостоятельная работа обучающихся по учебно-технической документации.

в) Текущий инструктаж педагога (проводится по ходу выполнения обучающимися самостоятельной работы):
- формирование новых учений (проверка организованности начала работы обучающихся, организации рабочих мест, соблюдение правил техники безопасности, санитарии, гигиены труда);
- усвоение новых знаний (проверка правильности использования обучающимися технологических карт и др. документации, инструктирование детей);
- целевые обходы (инструктирование по выполнению отдельных операций и задания в целом, его эффективное и рациональное выполнение, оказание помощи слабо подготовленным детям, контроль за бережным отношением обучающихся к средствам обучения);

г) Заключительный инструктаж педагога:
- анализ выполнения самостоятельной работы обучающимися;
- разбор типичных ошибок, вскрытие их причин;
- повторное объяснение педагогом способов устранения ошибок.

8. Инструктаж педагога по выполнению домашнего задания, если такое имеется (содержание, методы, средства).

9. Подведение итогов занятия педагогом:

- сообщение педагогом о достижении целей занятия;
- объективная оценка результатов коллективного и индивидуального труда обучающихся на занятие;
- сообщение о теме следующего занятия;
- задание обучающимся на подготовку к следующему занятию.

10. Уборка рабочих мест.

При составлении конспекта учебного занятия более подробно расписывается содержание теоретического материала занятия, намечаются контрольные вопросы, вопросы для беседы с детьми с указанием (в скобках) предполагаемых вариантов ответов, фразы диалогов (если присутствует персонаж). В конспекте также фиксируются формы и методы работы с детьми (например, работа по разгадыванию кроссворда должна включать не только указание количества человек, включенных в эту деятельность, сам кроссворд, но и его содержание (вопросы и ответы). Все это сделает конспект более полным, доступным и понятным.

Приложение № 3

Физкультминутки.

А над морем — мы с тобою!

Над волнами чайки кружат,
Полетим за ними дружно.
Брызги пены, шум прибоя,
А над морем — мы с тобою! (Дети машут руками, словно крыльями)
Мы теперь плывём по морю
И резвимся на просторе.
Веселее загребай
И дельфинов догоняй. (Дети делают плавательные движения руками)

Бабочка.

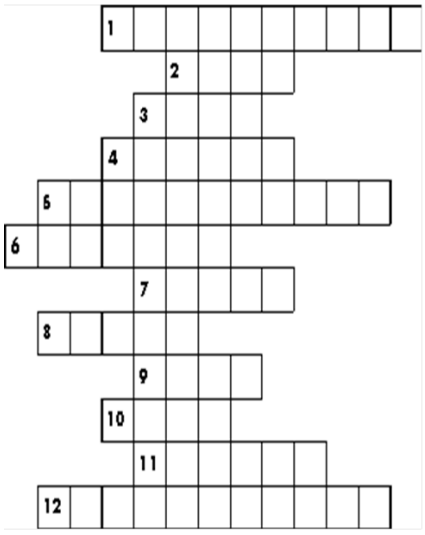
Спал цветок и вдруг проснулся, *(Туловище вправо, влево)*
Больше спать не захотел, *(Туловище вперед, назад)*
Шевельнулся, потянулся, *(Руки вверх, потянуться)*
Взвился вверх и полетел. *(Руки вверх, вправо, влево)*

Солнце утром лишь проснется,
Бабочка кружит и вьется. *(Покружиться)*

Будем прыгать и скакать!

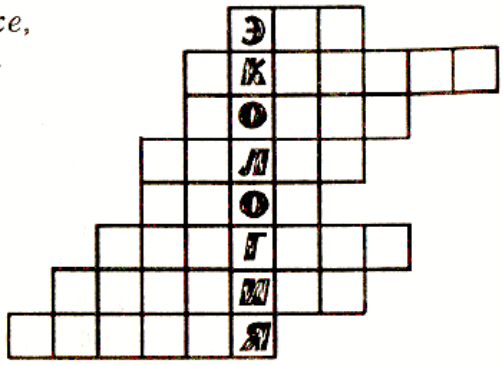
Раз, два, три, четыре, пять!
Будем прыгать и скакать! *(Прыжки на месте)*
Наклонился правый бок. *(Наклоны туловища влево-вправо)*
Раз, два, три.
Наклонился левый бок.
Раз, два, три.
А сейчас поднимем ручки *(Руки вверх)*
И дотянемся до тучки.
Сядем на дорожку, *(Присели на пол)*
Разомнем мы ножки.
Согнем правую ножку, *(Сгибаем ноги в колене)*
Раз, два, три!
Согнем левую ножку,
Раз, два, три.
Ноги высоко подняли *(Подняли ноги вверх)*
И немного подержали.
Головою покачали *(Движения головой)*
И все дружно вместе встали. *(Встали)*

кроссворд «Природа лесов»



1. Охраняемая территория.
2. Хищное животное, встречающееся в лесах нашей области. Рысь
3. Лиственное дерево, широко распространенное в смешанных лесах.
4. Лиственное дерево смешанных лесов и тайги.
5. Почвы тайги.
6. Животное лесной зоны.
7. Лесная зона с преобладанием хвойных растений.
8. Птица – санитар леса.
9. Народное название сосны сибирской
10. Самое крупное животное лесов.
11. Ценный пушной зверь, обитающий в лесах России.
12. Самое холодоустойчивое хвойное дерево.

1. *Я кричу — оно кричит,*
   Я молчу — оно молчит. (***Эхо***)
2. *Во дворе шест, на шесте — дворец,*
   во дворце... (***скворец***).
3. *Он ходит в рыжей шубке,*
   как пилки, остры зубки.
   Прожорливый зверек,
   Гроза мышей... (*хорек*).
4. *То рыжая, то серая,*
   с названьем белая.
   (***Белка***)



5 *Не ласка, не куница,*
не белка, не лисица,
не выдра и не гороностай,
А кто же это — угадай?
В соседстве с ними он живет —
пушистый, маленький... (***енот***).

6. *Сероспинный, красногрудый*
   В зимних рощах обитает,
   Не боится он простуды,
   С первым снегом прилетает. (***Снегирь***).
7. *Из растений на планете*
   Чьих плодов нужнее нет? (***Пшеница***)
8. *Летом вырастают, осенью опадают.* (***Листья***)

Раздели на живую и неживую природу

